

fly!

Как бионика служит мобильности



**CONCEPT
EQA**

Точка отсчета эры
электрической
мобильности

НАУЧНАЯ ФАНТАСТИКА?
РЕАЛЬНОСТЬ!



**GLA в
Варшаве**

NEW IN TOWN



LET'S BE AWESOME
TOGETHER!

*БУДЬМО ПРИГОЛОМШЛИВИМИ РАЗОМ!



LERRROS

КИЇВ ТОК «Gulliver», ТРЦ «Lavina», ТРЦ «Ocean Plaza»; **ОДЕСА** ТРЦ «City Center»; **ХАРКІВ** ТРЦ «Караван»

ЛьВІВ ТРЦ «VICTORIA GARDENS»
КИЇВ ТРЦ «OCEAN PLAZA»
ОДЕСА ТРЦ «RIVIERA»

DIGEL

THE MENSWEAR CONCEPT

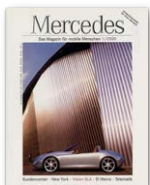
Дорогие единомышленники!



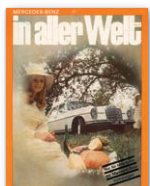
2017



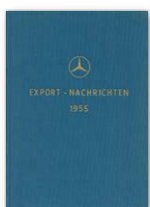
2013



2000



1970



1955



Журнал Mercedes-Benz
издается 63 года
и за прошедшее время
его формат
неоднократно менялся

Мы живем в захватывающее время. Технологии быстро сменяют друг друга, открывая перед нами очередные возможности познания мира. В итоге меняются не только средства коммуникации или наша мобильность, но и все общество в целом. Все вокруг ускоряется и усложняется, требуя гибкости в принятии решений и быстрого реагирования на новые вызовы. Все это разительно отличается от того, что было еще несколько лет назад.

В автомобилестроении тоже грядут перемены. Всеобщая цифровизация, электромобили, беспилотное вождение — вот три наиболее важных вопроса ближайшего развития автомобиля. Mercedes-Benz, как ведущий производитель в премиум-сегменте, в первых рядах следует этой увлекательной тенденции: внедряет все более

продвинутые электронные ассистенты вождения, в 2019 году запускает в серию первый электромобиль отдельного бренда EQ, предлагает своим клиентам разнообразные цифровые сервисы. Журнал Mercedes-Benz не может остаться в стороне от веяний времени. Новая обложка, новая концепция, наконец, новое название — теперь это Mercedes me. Изменения отражают происходящие в мире перемены и сделаны прежде всего для читателей Mercedes-Benz.

Разумеется, мы продолжим освещать новинки марки в разделе «Драйв», ведь автомобили — неотъемлемая часть нашей повседневной жизни. Вместе с тем в появившемся разделе «Грани будущего» будут публиковаться материалы о технологических и социальных инновациях.

В целом же наш фокус останется неизменным: креативность, инновационность и люди, которые, исповедуя эти ценности, меняют окружающий мир к лучшему. Все это позволяет нам с оптимизмом смотреть в будущее. Надеемся, вам понравится Mercedes me.

Редакционная группа



Командная работа
в Гамбурге:
редакционная
группа работает
над концепцией
журнала
Mercedes me

it's new

Saks'85

SELECT

Saks'85 Select, ЦУМ
ул. Крещатик, 38

Saks'85 Sport, Ocean Plaza
ул. Антоновича, 176

Saks'85 Outlet
бул. Леси Украинки, 6

Saks'85
ул. Саксаганского, 85

Saks'85 Select, ЦУМ
ул. Крещатик, 38

Saks'85

www.saks85.com

JOOP! BALLANTYNE  BOGNER

THIS IS AN ORIGINAL
EST. 1921



MARINA YACHTING
The Original Italian Marine Lifestyle Brand
Since 1878

Barracuda


FABI

Над выпуском 4-17 работали:

Готова этот выпуск Mercedes me, наши корреспонденты побывали в Варшаве, Гамбурге и Франкфурте



4 Девид Дауб — Варшава

28-летний фотограф из Гамбурга вместе с новым GLA открыл для нас Варшаву

Вы впервые побывали в польской столице. Какое впечатление на вас произвел город?

Варшава превзошла мои ожидания. Это очень динамичный город, где все время происходит что-то интересное.

Как вы готовитесь к таким съемкам?

Нам повезло с героями. Они показали нам Варшаву во всей красе: очередная точка маршрута открывала нам город с новой увлекательной стороны.

Стоит ли посетить Варшаву?

Несомненно! Здесь столько всего интересного: это и Старый город с его историческими зданиями, и современные кварталы с оригинальной архитектурой, модными ресторанами и бутиками. А ночью Варшава живет своей особой жизнью.



2 Ина Бжоска — Гамбург

Перед нашим редактором стояла сложная задача: она обучалась концентрации

«Чем больше в современном мире становится информации, тем сильнее хочется от нее абстрагироваться.

Но в моей профессии это не выход. Как решить проблему? Поиск

ответа на этот вопрос

был одновременно

познавательным

и захватывающим»



5 smart vision EQ fortwo — автосалон IAA во Франкфурте

Этот инновационный концепт-кар предвещает революцию в использовании автомобиля. Он создан для каршеринга, полностью автономен и может самостоятельно подбирать пассажиров. Когда такая картина станет реальностью? Подробности — на стр. 44 и 86.

Над номером Mercedes Magazin 4-17 (355) работали:

Издатель:
ЧАО «АвтоКапитал»
ул. Большая Васильковская,
15/2, г. Киев,
01004, Украина.
Тел.: (044) 206-88-88
e-mail: info@mercedes-benz.ua

Редакционный совет:
Тариэл Васадзе
Наталья Бей
Ярослав Пригара

Консультанты:
Ирина Несина
Александра Соловей

Редакция:
ООО «АЙ КОМ»,
ул. Черняховского, 16/30, оф. 2
г. Киев, 03190, Украина.
Тел.: (044) 33 22 667

Главный редактор:
Вадим Добровольский
Арт-директор: Ольга Скорик
Литературное редактирование:
Анна Балановская
Перевод: MYVIC SOLUTIONS LLC
Ответственные за выпуск номера:
Мария Запорожеч
Игорь Шворов
Дмитрий Склиренко

Журнал зарегистрирован в управлении государственной регистрации Главного территориального управления юстиции в г. Киеве.
Свидетельство о регистрации КУ 760-397Р от 07.10.2015
Учредитель: ЧАО «АвтоКапитал».
Распространяется бесплатно.
Подписано в печать 18.12.2017
Дата выхода: 26.12.2017
Тираж: 7000 экз.

Эксклюзивные права на продажу рекламных площадей принадлежат ООО «АЙ КОМ».
Яна Сеттарова settarova@icom.co.ua
Виктория Чумакова v.chumakova@icom.co.ua
Тел.: (044) 599 05 48, (066) 878 82 82
e-mail: info@icom.co.ua

© — статья размещена на правах рекламы

Отпечатано:
ООО «ИД» Аванпост-Прим»,
Украина, г. Киев, ул. Сурикова, 3, корпус 3.
Тел./факс: (044) 251-18-33, (044) 251-27-68

Адрес центральной редакции:
Daimler AG, COM/CMM — Corporate Media Magazine,
HPC S402 D-70546 Stuttgart, Germany;
Tel.: 49(711) 17-59015, Fax: 17-59263 Contacts: Sandra Schuler.

Украинский журнал Mercedes magazine является одним из 34 одноименных изданий, публикующихся на 30 языках мира. Идея, оформление, стиль и содержание журнала являются объектами авторского права и охраняются в соответствии с украинским и международным законодательством об авторских правах. Запрещено полное или частичное воспроизведение или использование на любом языке опубликованных в журнале статей, фотографий, рекламы и других объектов авторского права без письменного разрешения издателей.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, опубликованной в рекламных объявлениях.

Компания «АвтоКапитал», генеральное представительство Daimler AG в Украине.
Информационный центр Mercedes-Benz Украина:
0-800-500-1-60
www.mercedes-benz.ua

*Приведенные значения рассчитаны согласно методам измерений, установленным в действующей редакции Директивы 80/1268/EWG. Эти данные не относятся к какому-то определенному автомобилю, не являются частью коммерческого предложения и представлены с целью сравнения различных типов транспортных средств.





PLEASURE IN A SINGLE MOMENT*

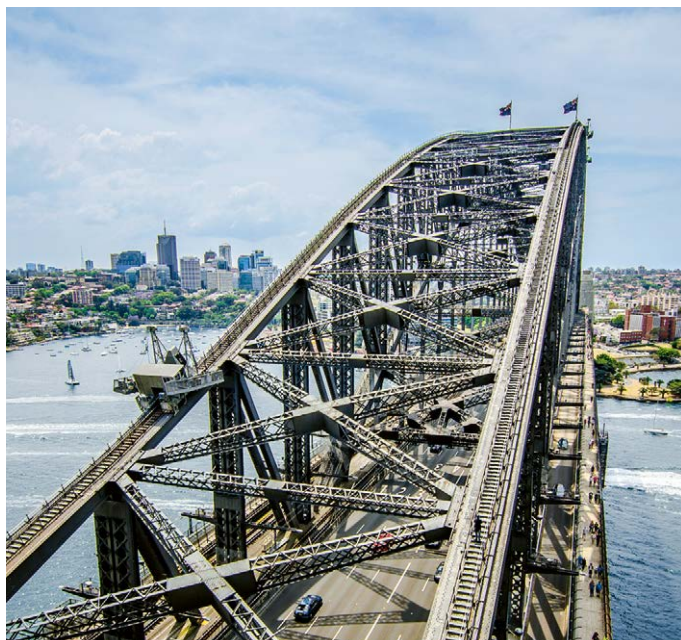
*The Singleton of Dufftown дозріває у бочках протягом 12 років.
Вишукано збалансований, природньо багатий та неймовірно м'який односолодовий шотландський віскі.
Смак, що полонить Вас з першої краплі.*

*Задоволення у кожному моменті

TRADE MARK
THE SINGLETON.

DRINKIQ.com
Вживання алкоголю вимагає міри та відповідальності.
Дізнайтеся більше на www.DrinkIQ.com

НАДМІРНЕ СПОЖИВАННЯ АЛКОГОЛЮ ШКІДЛИВЕ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я



- 22 **Лучшее от природы**
Захватывающие бионические разработки немецкой компании Festo
- 32 **Мы живем в будущем**
Реальность круче, чем фантастика?
- 42 **Концепт-кары автосалона IAA**
- 46 **Перформанс AMG**
Открытие AMG Performance Centre в Киеве



22

Бионика

Природа вдохновляет инженеров на создание необыкновенных роботов

32

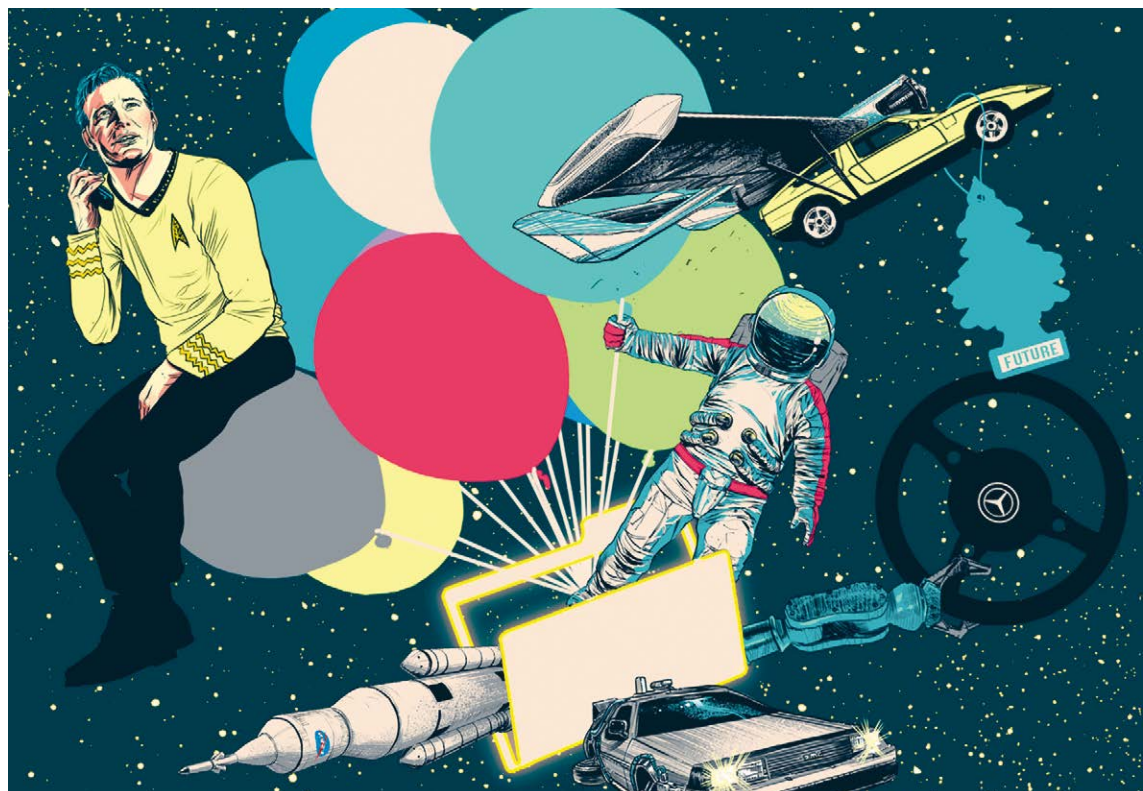
Научная фантастика? Реальность!

Как современные технологии изменяют окружающий мир

Дорога к счастью

Сидней, Австралия: от моста Харбор Бридж к пляжу Палм-Бич — прогулка мечты для серферов и любителей пляжного отдыха

- 04 **Мастерская**
Mercedes-Benz magazine превращается в Mercedes me
- 06 **Выходные данные**
- 12 **Volocopter и компания**
Лучшее из мира Mercedes-Benz
- 20 **Дорога к счастью**
Из центра Сиднея к лучшему пляжу города



СТРАТЕГ

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ

Профессиональная защита
Ваших интересов

- АДМИНИСТРАТИВНОЕ ПРАВО
- ТРУДОВОЕ ПРАВО
- СЕМЕЙНОЕ ПРАВО
- ХОЗЯЙСТВЕННОЕ ПРАВО
- КОРПОРАТИВНОЕ ПРАВО
- ДОГОВОРНЫЕ ОТНОШЕНИЯ
- ПРОЦЕССУАЛЬНОЕ
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В СУДАХ



Юридическая компания «СТРАТЕГ»
01103, г. Киев, ул. Киквидзе, 18а
тел.: +38 (044) 227-93-91
email: info@strateg-llc.com
skype: [strateg-llc.com](https://www.skype.com/name/strateg-llc.com)
www.strateg-llc.com



Драйв

- 60** **Варшава с GLA**
Арт-агент Каца Кауса показывает интересные места польской столицы
- 68** **G-Класс**
Путешественник Майк Хорн воздает должное своему компаньону по кругосветному путешествию Pole2Pole
- 80** **Спорт и комфорт**
Mercedes-AMG E 63 S 4Matic+ дарит незабываемые ощущения

76 **Со вкусом к жизни**

Путешествие Mercedes-Benz Hospitality Trip в отельно-парковый комплекс Edem Resort Medical & SPA во Львовской области



48



Видение будущего

От Concept EQA до Mercedes-AMG Project ONE: перспективные разработки Daimler AG на автосалоне во Франкфурте

80 **Суперседан**

На Mercedes-AMG E 63 S 4Matic+ из Штутгарта в Италию и обратно



68 **Хорошая работа**

Майк Хорн и его G-Класс

Стиль

- 56** **Бронзовый век**
Оттенки бронзы — фавориты стилистов в новом сезоне
- 58** **Новый черный**
Очередное прочтение классики в исполнении ведущих парфюмеров мира



FINLANDIA

VODKA OF FINLAND



НЕБУДЕННИХ

ВАМ СВЯТ



© 2017 Finlandia Vodka Worldwide Ltd, Helsinki, Finland | <https://www.facebook.com/FinlandiaVodkaUA>

НАДМІРНЕ СПОЖИВАННЯ АЛКОГОЛЮ
ШКІДЛИВЕ ДЛЯ ВАШОГО ЗДОРОВ'Я

Симбиоз спорта и экологичности



В начале декабря в Киеве в новом специализированном шоуруме AMG Performance Center состоялось знаменательное событие: был дан старт официальным продажам на украинском рынке гибридных моделей Mercedes-Benz, которые сочетают экономичность с высокими динамическими показателями.

Первая ласточка — подзаряжаемый гибридный внедорожник Mercedes-Benz GLE 500 e 4Matic plug-in hybrid. На электротяге машина может проехать 30 км со скоростью до 130 км/ч, а в обычном режиме максимальная скорость достигает 243 км/ч. Под капотом GLE 500 e 4Matic — бензиновый двигатель V6 BlueDIRECT с отдачей 442 л.с. и крутящим моментом 830 Нм, что позволяет разогнаться до 100 км/ч всего за 5,3 с. При этом расход топлива на 100 км составляет только 3,7–3,3 л, а уровень выбросов CO₂ — 78–84 г/км. Литий-ионный аккумулятор можно зарядить от специальной зарядной станции (до 2 часов) или от бытовой розетки (до 4 часов). Электрический модуль имеет компактные размеры и интегрирован в автоматическую трансмиссию 7G-TRONIC PLUS, а помимо электрического режима E-MODE доступны режимы HYBRID, E-SAVE и CHARGE.

В следующем году начнутся поставки других моделей гибридной линейки Mercedes-Benz.



Премия СОЛЬ: лучшие рестораны Украины 2017 года

В первую субботу декабря в столичном КВЦ «Парковый» прошла церемония награждения Национальной ресторанной премии СОЛЬ-2017. Главное событие ресторанной индустрии Украины собрало вместе более 400 гостей: рестораторы и управляющие заведений, гастрономические эксперты, представители компаний направления HoReCa.

Компания «АвтоКапитал» со дня основания премии выступает ее эксклюзивным автомобильным партнером, а в этот раз гостей награждения встречал элегантный и компактный кроссовер GLA.

В этом году в финал вышли 135 ресторанов из 15 городов Украины. Жюри оценивало их по четырем критериям: «Кухня», «Сервис», «Атмосфера», «Специализация». За прозрачность и достоверность результатов отвечала международная компания RSM Ukraine, официальный аудитор премии СОЛЬ.

Вечера высокой кухни

В последний уик-энд ноября под эгидой посольства Франции в столичном ресторане французской кухни Citronelle прошли гастрономические вечера: кулинарными шедеврами удивлял французский шеф-повар и обладатель звезды Michelin Стефан Турнье. Маэстро высокой кухни долгое время работал в различных именитых ресторанах Парижа, а в 2009 году стал совладельцем тулузского ресторана Jardins de l'Opera, который спустя три года получил заветную звезду Michelin.

Традиционно эксклюзивным автомобильным партнером события выступила компания «АвтоКапитал», официальный импортер автомобилей Mercedes-Benz и smart в Украине. У входа в ресторан гостей встречал харизматичный и экспрессивный кроссовер GLC Coupe, а для перемещения Турнье по Киеву был выделен седан С-Класса.

Для гостей именитый шеф-повар приготовил тематический гастрономический сет Le Grand Opera, а чтобы еще глубже погрузиться в атмосферу оперы, вечер гастрономических удовольствий сопровождался выступлением оперной дивы Марьяны Головки.



P
PREMIER
HOTELS AND RESORTS

*Creating
positive emotions*

Premier PALACE HOTELS

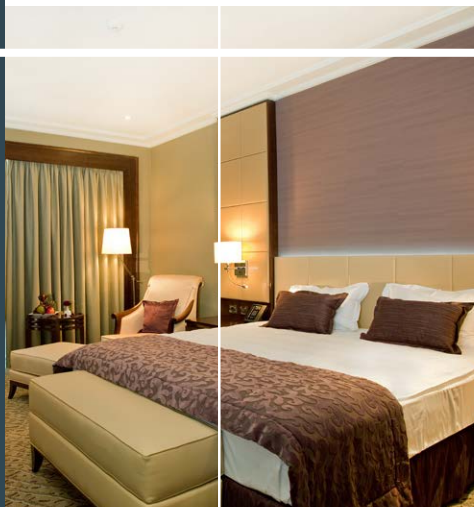
Premier style of luxurious life

Hotels are unique in their history and architecture. The Premier Palace Hotels collection will delight even the most demanding guest with its luxurious, classic and exceptional service combined with innovative solutions; whilst the location in the heart of a cosmopolitan megacity or a fashionable resort provides the experience of living in the hub of the city's cultural and business life.

Premier Hotels and Resorts –
creating positive emotions

KYIV • KHARKIV • LVIV •
ODESA • DNIPRO • POCHAIV • POLTAVA •
MUKACHEVE • KHERSON • SUMY

T: +38 044 359 0808
www.phnr.com



Premier Palace Hotel, Kharkiv, Kharkiv



Premier Palace Hotel, Kyiv

Старт

Mercedes в цифрах

90

стран представлено на заводе Mercedes-Benz в Зиндельфингене: штат предприятия насчитывает примерно 35 000 сотрудников из разных уголков мира.

daimler.com



Летающее автономное такси

Грядет появление нового вида общественного транспорта: почему бы не позволить беспилотному аэротакси Volocopter быстро и безопасно доставить вас в пункт назначения?

Он белый, изящный и обтекаемый: пара полозьев и элегантная двухместная гондola. Аэротакси Volocopter выглядит как смесь вертолета и дрона — и это то, чем на самом деле является этот беспилотный аппарат. Электрический Volocopter приводится в движение 18 роторами с питанием от девяти независимых блоков батарей и уже прошел тестирование в Дубае. Также предусмотрена возможность ручного управления с помощью джойстика. Немецкая компания Volocopter надеется, что появление подобных аэротакси поможет разгрузить дороги в крупных городах. Предполагается, что вызвать Volocopter можно будет с помощью приложения для смартфона. «Демонстрация возможностей Volocopter в Дубае — это исторический момент для будущего мобильности», — отметила Сюзанна Хан, директор инновационной лаборатории Lab1886, которая принадлежит концерну Daimler AG и является инвестором компании Volocopter. Подобные проекты ясно показывают, что реализация полностью автономных решений мобильности в городской среде является реалистичной и не потребует много времени. volocopter.com

↑
Привет, такси!
В ближайшем будущем жители мегаполисов смогут использовать Volocopter, чтобы без пробок добраться до пункта назначения

ФОТО DAIMLER AG (5), VOLOCOPTER/PR, SUN BÄTHER, DIGITAL LIMITED EDITION, SEDITIONART.COM

Свыше
200 000

пользователей уже насчитывает
в Берлине сервис каршеринга
car2go.
В сумме они проехали более
74 млн км.
car2go.com



Идеи завтрашнего дня

Что, если некоторые талантливые дизайнеры Mercedes-Benz дадут своему воображению полную свободу? Главный дизайнер Daimler AG Горден Вагнер объявил конкурс идей будущего среди дизайнерских команд концерна. Лучшие работы дизайнеров выложены в Instagram. Вот победители июня — августа 2017 года.

#mbsketchofthemonth

- 1** Чен Хен Май, ведущий диджитал-дизайнер
- 2** Матиас Шенкер, ведущий дизайнер экстерьера
- 3** Хогун Ли, ведущий дизайнер интерьера



↑
Эскизы подводной лодки-кита, самолета и гоночного автомобиля

В сердце столицы



Premier Hotel Lybid — один из трех отелей украинской сети Premier Hotels and Resorts в Киеве. Гостиница находится в одном из лучших районов столицы: из ее номеров открывается панорамный вид на площадь Победы и бульвар Тараса Шевченко.

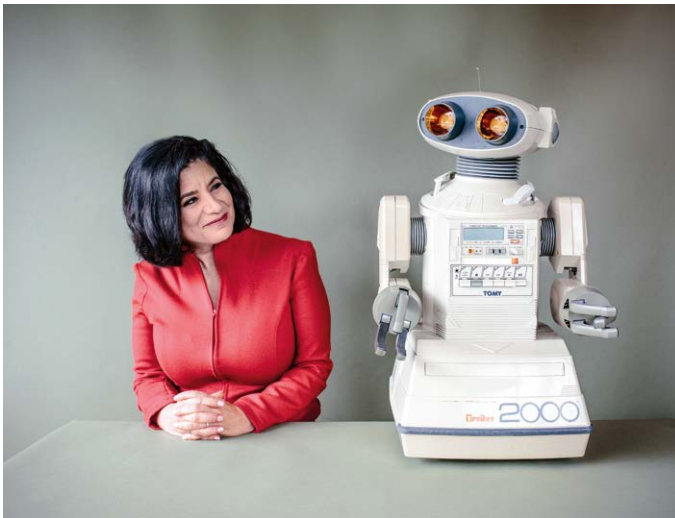
В гостинице 274 уютных номера, оборудованных всем необходимым для комфортного пребывания. ОТЕЛЬ МОЖЕТ ПРИНИМАТЬ БОЛЬШИЕ ГРУППЫ ТУРИСТОВ И ПРОВОДИТЬ МЕРОПРИЯТИЯ РАЗЛИЧНОГО ФОРМАТА. Гостю предлагается размещение с завтраком, полупансионом или вариант без питания, а стоимость проживания начинается с 890 грн в сутки в зависимости от категории номера.

На первом этаже отеля расположен ресторан, где сервируется завтрак «шведский стол» и подаются традиционные блюда европейской и украинской кухни. Ресторан отеля — прекрасное место для деловой встречи, банкета или семейного ужина. Зал ресторана может одновременно принять до 110 человек. К услугам гостей круглосуточный лобби-бар. А наличие отдельных конференц-залов с классическим интерьером позволяет проводить мероприятия делового и неформального характера: светлый и элегантный зал «Галицкий» состоит из двух секций «А» и «В» вместимостью 50 и 110 человек соответственно и конференц-зал «Славянский» на 120 мест.

lybid-hotel.phnr.com

Площадь Победы, 1
Киев, Украина
+38 (044) 359-08-08

Поул-позиция



Джоанн Прански, также известная как Доктор Джоанн, занимается робототехникой и называет себя... первым в мире «психиатром роботов». Что-что?..

Чем именно вы занимаетесь как робототехнический психиатр?

Я помогаю роботам взаимодействовать с людьми, решая любые возникающие у них проблемы.

Роботы лежат у вас на кушетке, изливая свою цифровую «душу»?

Возможно, вскоре так и будет. Какой-нибудь робот придет ко мне на прием и скажет: «Я подвергся сексуальным домогательствам на работе». Или семья может направить ко мне робота, чтобы подкорректировать его эмоциональную палитру.

Ха-ха! Хорошо, а теперь давайте серьезно...

Я сосредоточена на том, что мы называем НОС, то есть Human Operating System («Операционная система для человека»). Я стараюсь помочь людям преодолеть страх перед искусственным интеллектом. Мы можем использовать его себе во благо либо стать на позицию опасения и неприятия. Это также касается постановки этических вопросов перед программистами и пользователями.

Что это означает в практическом плане?

Моя цель — просвещать людей, помогая им анализировать и понимать собственные эмоциональные и психологи-

ческие реакции на всеобщую автоматизацию, которая в самом ближайшем будущем неизбежно скажется на всех аспектах нашей жизни.

Согласно опубликованному в 2013 году исследованию Оксфордского университета, почти половина от общего числа работников в США в ближайшем будущем рискуют быть заменены роботами или автоматикой. Люди тревожатся по этому поводу. Но вместе с тем не открывает ли такая перспектива новые возможности? Ведь речь идет всего лишь о производительности труда: роботы отберут у нас не работу, они избавят от выполнения скучных и монотонных функций.

И как вы справляетесь со страхом потери контроля?

Все сводится к тому, как вы смотрите на этот вопрос. Многие современные компьютеры наделены вычислительной мощностью, которая превосходит возможности человека. Но ноутбуки, планшеты и смартфоны не контролируют нас: мы используем их как инструменты для облегчения жизни. Так будет и с роботами. Человек и машина будут работать вместе над новыми решениями. Такими, например, как лечение болезней. Это все в наших интересах. [robot.md](#)



← Джоанн Прански живет в Сан-Франциско, мы беседовали с ней по Skype

Насладиться прекрасным

Аксессуары и инновационные гаджеты, которые делают жизнь лучше

Это интересно!

→ Наушники

По заявлениям разработчиков, наушники Mumanu Click распознают и переводят с 37 языков в режиме реального времени.

[mumanu.com](#)



Это красиво!

← Записная книжка

Записные книжки Smythson появились в 1908 году и до сих пор производятся вручную.

Их популярность объясняется использованием первоклассной телячьей кожи и высококачественной бумаги.

[smythson.com](#)



Это круто!

→ Куртка

Шведская компания Terra утверждает, что ее куртки линейки Deterra изготовлены исключительно из биоматериалов — продуктов переработки бобов, орехов и древесины.

Она приятная на ощупь и очень теплая. Первая в мире эко-куртка!

[tierra.com/deterra](#)



Это приятно!

← Очиститель воздуха

Персональный очиститель воздуха Wind — это портативный фильтр, работающий на батарейках и управляемый со смартфона через специальное приложение.

[hellowynd.com](#)



manzoni **4S**

ТРЦ АТМОСФЕРА
Столичное шоссе, 103
+38044 492 31 81

ONE GROUP
Антоновича, 34
+38044 287 23 87

www.manzoni24.com.ua



Знаменательный момент

Сингапур: Ху Еоу Хим готов прокатить свою семью на Mercedes-Benz 220, выпущенном в 1955 году



↑→
Счастливая звезда:
классический
Mercedes-Benz
«Ponton» семьи Ху
в Сингапуре



«Существуют люди, которые хотят сделать технологические приспособления частью собственного тела. Однако самая большая проблема для киборга — негативная реакция со стороны социума».

На недавнем форуме me Convention художник Нил Харбиссон, провозгласивший себя первым в мире киборгом, в очередной раз рассказал о своем опыте. Он родился с неспособностью различать цвета, но компенсировал ее вживленной в череп специальной антенной, которая преобразует цвета различных спектров в звуковые волны.



↑ Ху Еоу Хим (за рулем) с женой Ирен Куок (слева), их сын Ху Кей Хонг с женой Рен — и крошка Вера

Этот Mercedes-Benz 220 «Ponton» служит верой и правдой уже 62 года: за свою жизнь он был автомобилем мечты, свадебной машиной и всегда — поводом для гордости со стороны владельца. Ху Еоу Хим сейчас 89 лет, и уже многие годы он ухаживает за своим просторным «Ponton».



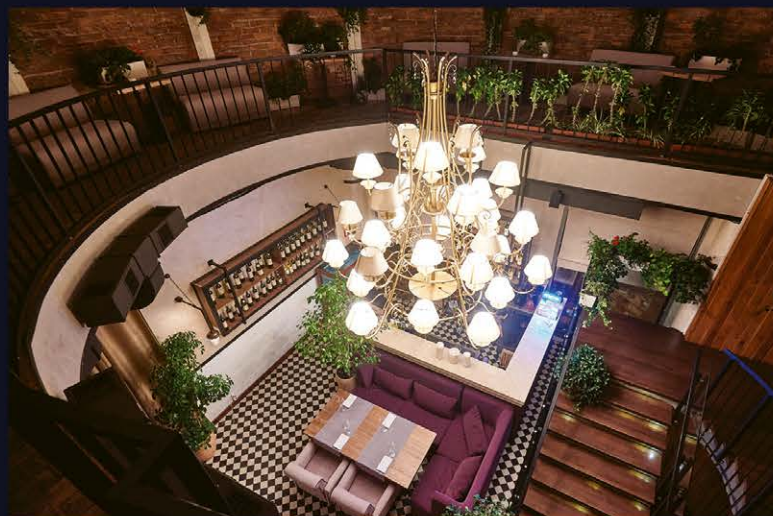
Консультант для пытливых умов

Тем, кто выбирает между гибридом и электромобилем, поможет специальное приложение EQ Ready. Программа проанализирует поведение за рулем, длительность и частоту поездок, после чего посоветует наиболее подходящую модель Mercedes-Benz или smart. mbmag.me/eqreadyapp1



Ваша Гавань

Ваша затишна гавань
ГАСТРОНОМІЧНОЇ ДОСКОНАЛОСТІ!



РІЗНОМАНІТНІСТЬ БАНКЕТНИХ ЗАЛІВ • ГАСТРОНОМІЧНІ ВЕЧОРИ
АВТОРСЬКА ТА ЄВРОПЕЙСЬКА КУХНЯ • АКТИВНОСТІ ДЛЯ ДІТЕЙ

Дніпровська набережна, 14Д. Тел.: (050) 353-97-96  villarivierakiy  villa_rest

Дорога к счастью

Австралия

Из центра Сиднея к пляжу Палм-Бич.
Маршрут: примерно 44 км по направлению на север.
Время в пути: один час



↑ Путь пролегает по шоссе M1 и A8 и далее по Барренхей Роуд к Палм-Бич. Это и есть конечная точка маршрута. Остается выбрать — искупаться, заняться серфингом, выйти в море под парусом или отправится на пешую экскурсию.

Палм-Бич — один из самых впечатляющих пляжей Сиднея. Он расположен в часе езды от делового центра города и представляет собой особенное место с чистой водой, красивыми пейзажами и тропами по холмам. Прогулку к нему лучше начать утром от моста Харбор Бридж. Далее дорога ведет по раскрывающемуся мосту Спит Бридж к курортной зоне в северном пригороде с двумя десятками пляжей на выбор. Местные жители любят спорить, какой из них

следует считать самым красивым, а среди претендентов на это звание часто упоминается Китовый пляж. Однако конечная точка нашего маршрута — пляж Палм-Бич. На его берегу возвышаются роскошные виллы, но при всем при том в районе миллионеров царит атмосфера скромности и сдержанности. Этот пляж — любимое место для отдыха большинства жителей Сиднея, но лишь немногие избранные могут назвать его своим домом.

5 Пешеходная экскурсия

Побывайте у маяка Барренхей: отсюда открывается великолепный вид на национальный парк Ку-ринг-гаи Чейз и Сломанный залив.

📍 bestsydneywalks.com

4 Серфинг

Китовый пляж — это рай для серферов. Но здесь можно и просто предаться релаксу, попивая кофе и умиротворенно наблюдая за прибоем.

📍 whalebeachdeli.com.au

3 Шопинг

Оригинальные сувениры и аксессуары винтажного дизайна доступны на Авалон Парад неподалеку от знаменитого пляжа Авалон.

📍 rustonline.com.au

1 Культура

Сиднейская опера. Здесь обязательно нужно побывать! Хотя бы просто для того, чтобы своими глазами увидеть это грандиозное здание — символ Сиднея и одну из главных достопримечательностей Австралии.

📍 sydneyoperahouse.com

2 Еда

В ресторане Fishmongers Manly можно отведать блюда из экзотических видов рыб и сделанные вручную чипсы с кальмарами или креветками.

📍 manly.mongers.com.au





It's worth being fueled by **Nano***

Nano | by  **SOCAR**

Hotline 0-800-50-85-85 Quality and service under control**

www.socar.ua

* Вартий бути заправленим Nano

** Телефон гарячої лінії 0-800-50-85-85 Якість та сервіс під контролем

Всі дзвінки по телефону гарячої лінії в межах України безкоштовні

ГРАНИ БУДУЩЕГО



Бионическая бабочка eMotionButterfly во всей своей красе. Она оснащена миниатюрными сенсорами, потребляет мало энергии и способна взаимодействовать с другими подобными роботами

ГРАНИ БУДУЩЕГО

Подсмотрено

у

природы

Интеллектуальные бабочки, автономные муравьи — со своими бионическими роботами компания Festo, входящая в число поставщиков концерна Daimler AG, добивается удивительных результатов в построении мобильности завтрашнего дня.

ТЕКСТ: МАРК БИЛЕФЕЛЬД
ФОТО: ТИЛЛМАНН ФРАНЗЕН

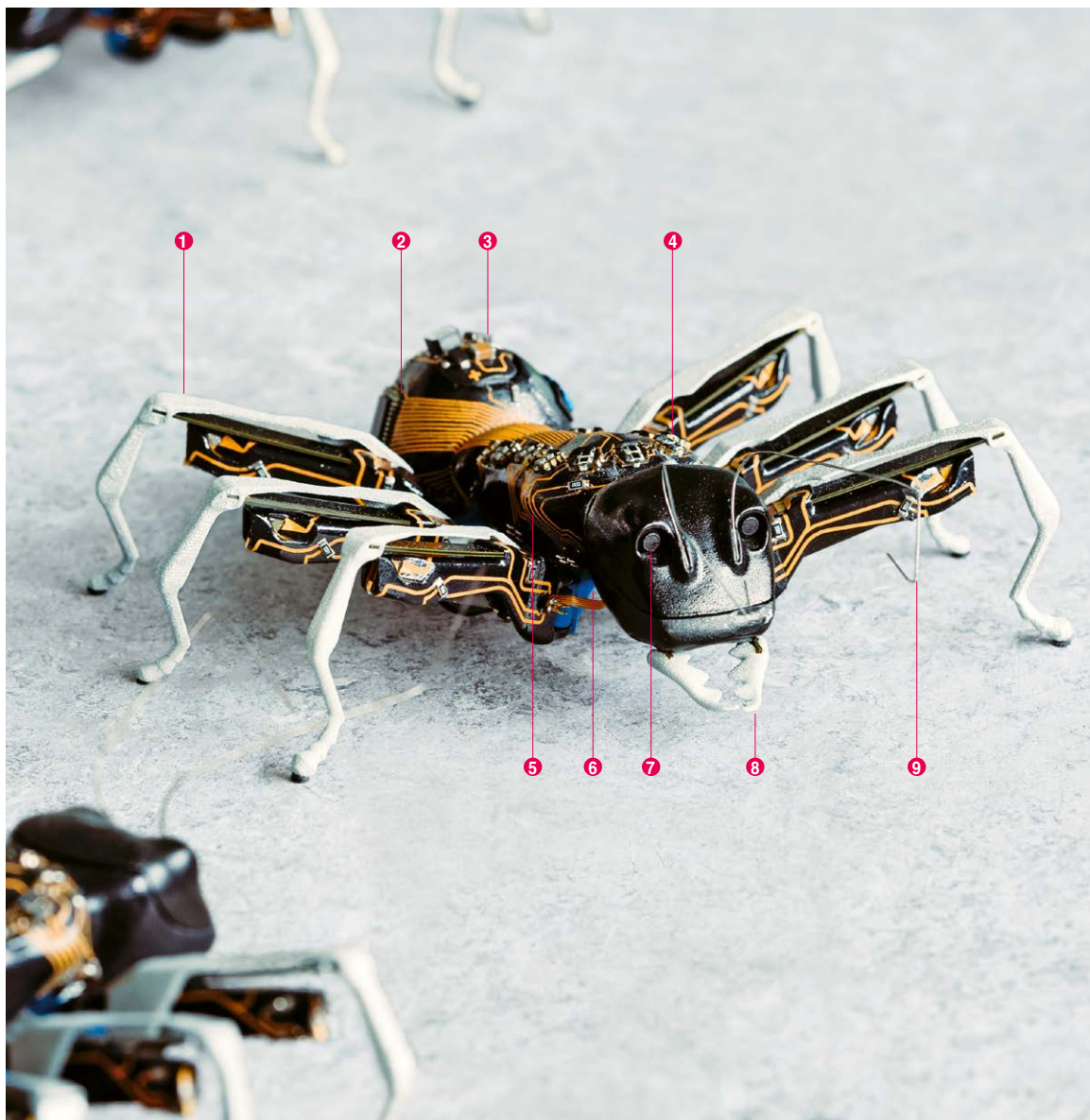
ГРАНИ БУДУЩЕГО



←
Разработанный
в Festo механический
манипулятор работает
как хобот слона,
сочетая высокую
гибкость
и впечатляющую силу

→
Инженер-бионик
Себастьян Шроф
и искусственный
кенгуру
BionicKangaroo
разработки
Festo





1 Ножные приводы

Шесть ног робота-муравья используют для движения пьезокерамические датчики

2 Процессор

Анализирует входящие сигналы, управляет ногами и захватами

3 Преобразователь

Служит для преобразования напряжения 8,4 В (батарея) в 300 В (силовая цепь)

4 Выходной каскад

Усилители мощности привода исполнительных механизмов

5 Батареи

Две литий-полимерные батареи обеспечивают до 40 минут работы

6 Сенсорный чип

Сканирует пол и вычисляет расстояние до объектов

7 Глаза

3D-стереокамеры сканируют окружающее пространство

8 Захваты

Могут хватать, тянуть и толкать

9 Антенны

Служат для связи с зарядной станцией

«Он» несетя по полу, перебирая своими шестью маленькими лапами и сканируя окружающее пространство механическими глазами. Две тонкие антенны торчат из головы, а черное тело испещрено узором золотистых проводов, которые словно нервная система. Этот маленький искусственный муравей выглядит почти как настоящий.

В его голове скрыты стереокамеры, в животе — разнообразные сенсоры, в ножных приводах — пьезокерамические преобразователи. Он может видеть, ходить и своими искусственными «челюстями» захватывать окружающие предметы. Кроме того, этот миниатюрный

автономный механизм длиной всего 14 см может работать в ограниченных пространствах и способен действовать согласованно с себе подобными. Знакомьтесь: это бионический робот-муравей BionicAnt, разработанный компанией Festo из немецкого горда Эсслинген.

Зачастую именно живая природа является лучшим источником вдохновения при создании новых революционных продуктов из области робототехники. Идея наследовать природу вдохновила разработчиков Festo на создание невероятных бионических роботов.

Маркеры нашей эры — это робототехника, сенсорные технологии, автоматизация. А также 3D-печать, сверхлегкие

Маленький, но умный: робот BionicAnt ведет себя как настоящий муравей

и прочные материалы, адаптивность, миниатюризация... Добавьте к этому комплексные алгоритмы, системы самообучения и искусственный интеллект.

Искусственный муравей BionicAnt — один из проектов, в которых реализуются все эти концепции. Он был создан в рамках программы Festo Bionic Learning Network. Со штатом почти 19 000 сотрудников Festo является одним из ведущих мировых специалистов в области технологий автоматизации и давним поставщиком Daimler AG. В созданном компанией исследовательском центре инженеры, биологи и специалисты по программному обеспечению разрабатывают бионические концепции будущего. Команду вдохновляет сама природа.

Себастьян Шроф, один из создателей BionicAnt, рассказывает, что компания уже построила 12 таких роботов. Они не только внешне похожи на настоящих муравьев, но и подражают поведению групп этих насекомых.

После активации робот-муравей первым делом сканирует окружающее пространство, а затем сообщает свою диспозицию другим муравьям. Поведение роботов BionicAnt подчиняется набору простых правил, они работают полностью автономно и все вместе могут выполнить одну глобальную сложную задачу — например, переместить некий объект.

Цифровой мозг

Сотрудница компании Festo Надин Керчер последние шесть лет разрабатывает программное обеспечение для искусственных бионических существ. Также вместе с IT-специалистами из Ульмского университета она писала комплексные алгоритмы, которыми роботы руководствуются в своих действиях. Вот как она рассказывает об этом процессе: «Мы шли по обычному пути причинно-следственной связи. Если бионический муравей обнаруживает препятствие справа, процессор дает команду обойти его слева, чтобы избежать столкновения. Если заряд батареи снижается до критического уровня, необходимо двигаться к зарядной станции».

В задней части BionicAnt расположен процессор — это своего рода мозг, который обрабатывает поступающие от датчиков сигналы и на основе их анализа отдает команды исполнительным механизмам робота. Его наиболее ошелмляющая способность — имитация коллективного поведения насекомых. «Наши «муравьи» BionicAnt могут общаться друг с другом, — объясняет Керчер. — И способны выполнять задачи, которые по силам только высокоорганизованной системе».

Для перемещения BionicAnt использует ножные приводы на основе пьезокерамических датчиков — выполненные из специального кристалла, они могут изменять свою форму, растягиваясь и сжимаясь под воздействием электрического тока. Кроме того, некоторые компоненты робота-муравья изготовлены методом

3D-прототипирования по инновационной технологии MID (Moulded Interconnected Device): она позволяет интегрировать в изделия из пластмассы механические, электронные и оптические компоненты.

Все эти разработки поражают воображение. Несколько лет назад в Festo даже создали BionicKangaroo — бионического кенгуру, который не только внешне похож на оригинал, но и использует механику движения, как у австралийского сумчатого млекопитающего. А она, как известно, уникальна: сухожилия кенгуру работают как пружины, что позволяет использовать энергию одного прыжка для совершения следующего. «При каждом прыжке кенгуру аккумулирует 80% потраченной энергии. Таким образом, для очередного прыжка нужно всего 20%, — объясняет Элиас Кнуббен, который с 2012 года возглавляет команду разработчиков Festo. — Мы используем тот же принцип». В конструкции BionicKangaroo используются механические пружины, запасующие механическую энергию при приземлении и высвобождающие ее при следующем прыжке.

Инженеры Festo также создали захват для роботов, созданный по образу языка хамелеона — как и у природного прототипа, он выстреливает вперед и удерживает захваченные предметы. Кроме того, в компании разработали пневматический манипулятор →

→ Команда инженеров-биоников Festo. В сотрудничестве с лучшими университетами мира и экспертами компания каждый год представляет новые бионические разработки



→
Роль Надин Керчер
в команде Festo —
разработка
программного
обеспечения
и комплексных
алгоритмов.
А для манипулятора
BionicCobot она
создала совершенно
новый
пользовательский
интерфейс



Мобильное будущее набирает скорость

Автономное вождение, колонны беспилотных грузовиков, бионические разработки и искусственный интеллект: Mercedes-Benz ускоряет внедрение многих новых технологий, чтобы сделать автомобили более эффективными, удобными и дружелюбными к окружающей среде.

К цифровому миру завтрашнего дня ведет много дорог. Темп нашей жизни ускоряется, а появление новых технологий открывает совершенно другие перспективы. Mercedes-Benz создал R&D-центр в Силиконовой долине 20 лет назад. Сегодня основные тенденции мобильности — это цифровая коммуникация, автономное вождение, сервисы предоставления услуг и электромобили. Искусственный интеллект все больше влияет на нашу повседневную жизнь. Mercedes-Benz не только генерирует концепции с прицелом на будущее, но и работает над их внедрением в реальность. В свое время в компании создали F 015 — бионический концепт-кар с кузовом, формы которого вдохновлены живой природой, и чрезвычайно низким коэффициентом лобового сопротивления. Этот автомобиль использует нейронные сети и взаимодействует с окружающей средой, также в его конструкции реализованы инновационные подходы к сенсорным технологиям, снижению веса и средствам цифровой коммуникации. Другие департаменты Daimler AG трудятся над внедрением сетевого автопарка, разрабатывают производственных роботов завтрашнего дня. А подразделение Daimler Trucks в стремлении снизить себестоимость грузовых перевозок тестирует беспилотные грузовики, которые могут двигаться колонной друг за другом.

mbmag.me/platooning1



Daimler Trucks предлагает использовать беспилотные грузовики в караване, где все они связаны в единую цифровую цепочку



Коммуникация завтрашнего дня: как только все автомобили начнут взаимодействовать друг с другом и окружающей инфраструктурой, автономное вождение выйдет на качественно новый уровень



OctopusGripper, исполнительный механизм которого работает, словно щупальце осьминога: может захватывать предметы разной формы, обвиваясь вокруг них и используя активные и пассивные присоски. Такие механизмы можно использовать, например, в сельском хозяйстве для сбора урожая томатов или яблок.

«С каждым новым проектом мы узнаем много нового, — говорит Кнуббен. — Причем некоторые наши наработки уже внедрены в производство». Сами по себе исследования в области бионики — не самоцель. Главная задача состоит в том, чтобы испытать новые материалы и производимые и разрабатываемые компанией системы автоматизации в новых условиях. И получить ответ на

вопрос: каким может быть симбиоз информационных технологий и биологии.

Робототехника и, в частности, ее бионическое направление — вот наиболее эффективный способ повышения автоматизации во всех сферах нашей жизни. Можно не сомневаться, что в будущем роботы, подобные тем, что создает Festo, будут работать вместе с людьми.

Прототип бионической руки-манипулятора BionicCobot поражает своими способностями. Ее исполнительная часть практически полностью сделана из пластика, а привод суставов осуществляется сжатым воздухом. BionicCobot способен поднимать и удерживать предметы различного размера и веса, соизмеряя прикладываемое усилие с их →

габаритно-весовыми параметрами. Он даже может открыть дверь и легонько похлопать человека по плечу!

В Daimler AG за новинками Festo следят с большим интересом. «Людам нужны роботы, работающие по алгоритмам искусственного интеллекта. Роботы, которые будут нас подстраховывать и в случае необходимости исправлять наши ошибки», — говорит разработчик процессов в Daimler AG Саймон Кламп, отвечающий за робототехнику и автоматизацию.

Для создания продукта, который бы максимально отвечал запросам пользователя, все этапы производственного процесса должны иметь высокую степень вариативности. «Кооперация между людьми и роботами в будущем будет иметь большее значение, — уверен Кламп. — Для этого все датчики и сенсоры робота должны работать как единое целое, а сам робот должен быть самообучающейся системой». В этом направлении все большую роль играет искусственный интеллект, который, разрастаясь и увеличивая количество потоков обмена данными, со временем сделает возможным внедрение в повседневную жизнь многих из нынешних перспективных разработок. Так, например, благодаря постоянному усовершенствованию систем получения и обмена информацией все ближе к реальности становится автономное вождение, которое в перспективе обещает нам снижение до нуля аварийности на дорогах.

В высшем смысле природа является мерилем всех создаваемых людьми вещей. Элиас Кнуббен рассказывает о нейронных сетях и системе коллективного поведения роботов на принципах искусственного интеллекта: «Это будет еще один технологический скачок». Новейшая разработка его команды наглядно демонстрирует, что именно нас ждет.

По застекленному холлу Festo летает стайка искусственных бабочек. Они кружат игриво, почти поэтически. В этом зрелище есть что-то сказочное.

Два миниатюрных сервопривода, управляющих крыльями бабочки, присоединены одновременно к телу и крылу. Корпус изготовлен из полимера по технологии MID и содержит электронные компоненты: гироскоп, акселерометр, компас, два беспроводных радиомодуля. У каждого насекомого в корпус встроены инфракрасные датчики, благодаря которым осуществляется двусторонняя коммуникация между роботами и центральной системой управления.

Благодаря ей бабочки не сталкиваются друг с другом: они отслеживают окружающую ситуацию в режиме реального времени и самостоятельно выстраивают свою траекторию.

А затем грациозно садятся на вытянутую руку инженера Festo.



← Бионический отдел компании Festo возглавляет талантливый инженер Элиас Кнуббен

Хотите увидеть в действии искусственных бабочек и муравьев? Чтобы узнать больше о бионических проектах Festo, перейдите по ссылке mbmag.me/bionics



Тиллманн Франзен, фотограф

В течение двух дней Тиллманн находился вместе с инженерами Festo. «В компании царит особая атмосфера: здесь создают будущее. Я уверен, бионические разработки и другие новые технологии изменят наш мир до неузнаваемости».



ВЫ ЛЮБИТЕ ВАШ MERCEDES?

Не дайте повседневности нарушить ваши отношения.

Применяя проверенные временем шведские продукты и технологии, мы гарантируем эффективное сохранение внешнего вида и стоимости вашего Mercedes. В дополнение, вы экономите деньги, забываете о восках, полировке и сложном уходе.

FormulaU™ - защитное покрытие, которое оберегает краску автомобиля на протяжении нескольких лет. Взаимодействуя с заводскими материалами, защитный слой преобразует внешний вид автомобиля. Обработанный автомобиль выглядит эффектнее, чем абсолютно новый.

Задайте вопрос: какой уход за автомобилем я хочу получить? Традиционный, с негативным воздействием на материалы отделки и увеличением затрат на поддержание в оптимальном состоянии.

Или выбрать более эффективное решение: профессионально нанесенное защитное покрытие, которое поможет уменьшить расходы на содержание и сохранит стоимость вашего Mercedes так долго, как долго вы будете вместе.

Добро пожаловать в Mr. CAP!

Mr. CAP - Шведская компания основанная в 1990 году. Ежегодно мы обрабатываем более 65'000 автомобилей частных и юридических лиц в 14 странах.

www.mrcap.com.ua

 **Mr. CAP.**
The Car Appearance & Restyling Experts

ГРАНИ БУДУЩЕГО



Разве будущее

Будущее наступило. То, о чем вчера мечтали фантасты, сегодня стало реальностью. Более того — теперь современные технологии вдохновляют авторов научной фантастики. И это здорово!

не прекрасно?

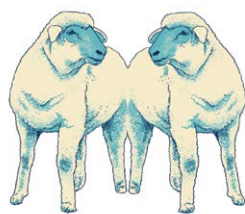
ТЕКСТ: ПИТЕР ГЛЕЙЗЕР
ИЛЛЮСТРАЦИИ: POW!!!/DIE ILLUSTRATOREN

Рамок больше нет, невозможное стало возможным. «Технологии опережают научную фантастику», — говорит Нил Гершенфельд, создатель и руководитель Центра битов и атомов в Массачусетском технологическом институте. В этой лаборатории, оснащенной самым современным оборудованием, создают невероятные устройства — чипы на основе вязкой «электронной жидкости», складные электроскутеры и много чего другого. Немало окружающих нас сейчас вещей впервые появилось

в фантастических романах и кинофильмах. Вспомним пилотируемые космические экспедиции в романах Жюль Верна, спутники мобильной связи в произведениях Артура Кларка или подобный нынешним смартфонам коммуникатор из киноэпопеи «Звездный путь». С клонированием живых организмов, искусственным интеллектом и глобальным распространением интернета мы уже давно пишем собственную фантастическую сагу.

Наука и инженерное искусство превращают дальновидные идеи будущего в реальность. →

Когда придет его время?
Концепт F 015 — это видение Mercedes-Benz эпохи автономного вождения



→
Коммуникатор
из киноэпопеи
«Звездный путь»
стал прообразом
мобильных
телефонов-
раскладушек.
А современные
смартфоны
еще круче

Актер и писатель Уильям Шетнер, более известный как капитан Кирк из «Звездного пути», пишет об этом в своей книге «Я работаю над этим: путь от научной фантастики к научному факту». Например, телепортация считается невозможной. Однако в 1997 году в ходе тщательно продуманного эксперимента группа ученых во главе с австрийским физиком Антоном Цайлингером впервые смогла «телепортировать» фотоны. А в 2004 году две группы ученых из университета Инсбрука и Национального института стандартов и технологий в Колорадо сумели осуществить телепортацию квантового состояния атома.

Александр Манковски — эдакий «инженер знаний» в концерне Daimler AG, где он отвечает за исследования будущего. Его задача — превратить технологические утопии в реальность. «В конечном счете, мы уже живем в будущем», — говорит он. В дополнение к проектам, которые еще только предстоит реализовать, и действующим прогрессирующим технологиям (видеосвязь, искусственный интеллект, транспорт на магнитной подушке), есть еще одна категория, которую Манковски считает по-настоящему захватывающей, — когда казавшаяся некогда фантастической идея вот-вот материализуется. Это, например, автономное вождение.

«Телефотофон» родом из 1928 года

В последнее время технологии дарят фантастам идеи для новых произведений. Писатели, сценаристы и режиссеры черпают вдохновение у исследователей, чьи идеи, в свою очередь, когда-то были инспирированы увиденным в сериале «Звездный путь» и других фантастических кинолентах. То, что раньше казалось смелой неосуществимой идеей — например, коммутация человеческого мозга с компьютером, уже становится реальностью.

И действительно, в 2004 году Управление по контролю за продуктами и медикаментами США одобрило первый клинический тест, в котором парализованному человеку вживили в мозг датчик,

преобразующий мысленные намерения в компьютерные команды. Мозговой имплантат поместили в участок коры головного мозга, отвечающий за движения, а с компьютером он соединялся через оптоволоконный кабель. Эта технология известна под названием Braingate. Одна из японских компаний уже проектирует на ее основе поезд, которым оператор будет управлять силой мысли.

Термин «научная фантастика» придумал в 1851 году британский поэт Уильям Уилсон. В том же году Жюль Верн опубликовал свой рассказ «Драма в воздухе» о путешествии на воздушном шаре. Новые виды транспорта все чаще становились предметом внимания со стороны любителей научной фантастики. Авторы газетных статей и иллюстраций пытались заглянуть на 100 лет в будущее, рисуя картины нового чудесного мира: перевозки на дирижаблях, летающие автомобили, которые паркуются на крышах небоскребов, поезда на магнитной подушке, беспроводная передача изображений.

В 1928 году ныне несуществующий немецкий журнал Berliner Illustrierte Zeitung опубликовал пророческую статью под названием «Wunder, die unsere Kinder vielleicht noch erleben werden» («Чудо, которое наши дети могут увидеть в один прекрасный день»). Вот что там было написано: «Не исключено, что совсем скоро ученые, используя принцип телевидения, начнут в лабораториях создавать устройство, которое позволит вещателю передавать живые движущиеся изображения на сколь угодно большое расстояние. Такое устройство может появиться в течение нескольких лет и, возможно, получит название «телефотофон». Будет и переносная модель, что позволит вести разговор на прогулке или в путешествии».

Реализация этой концепции в виде смартфонов, управляемых в том числе голосом, демонстрирует масштаб произошедших перемен. Нынешние технологии зачастую заглядывают в будущее. За последние 100 лет кардинально трансформировался сам процесс перемен. Раньше изменение разрушало →

В предвкушении Какой вскоре может стать реальность

Технология TelePresence

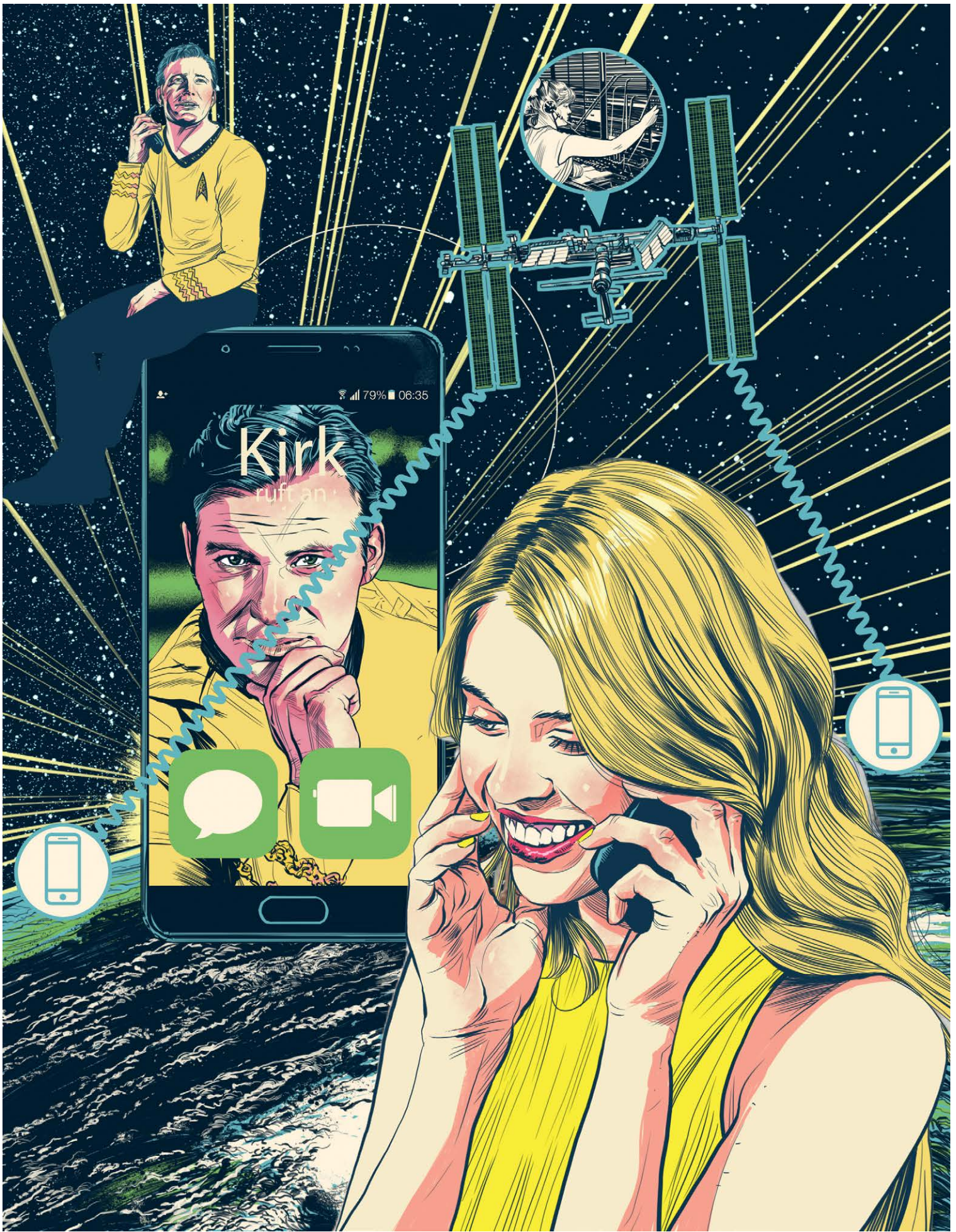
позволит, не сходя с места, оказаться в любой точке мира и даже на других планетах. Максимальный эффект присутствия обеспечат специальные устройства и роботы, благодаря которым мы сможем видеть, слышать и осязать то, что находится на расстоянии многих тысяч километров.

Гаджеты как таковые уйдут

в прошлое, останутся лишь функции. Компьютеры сольются с природным окружением и будут управляться ментальными командами.

Андроиды станут нашими коллегами по работе.

И через несколько десятилетий мы уже не сможем распознать, кто перед нами — человек или робот.





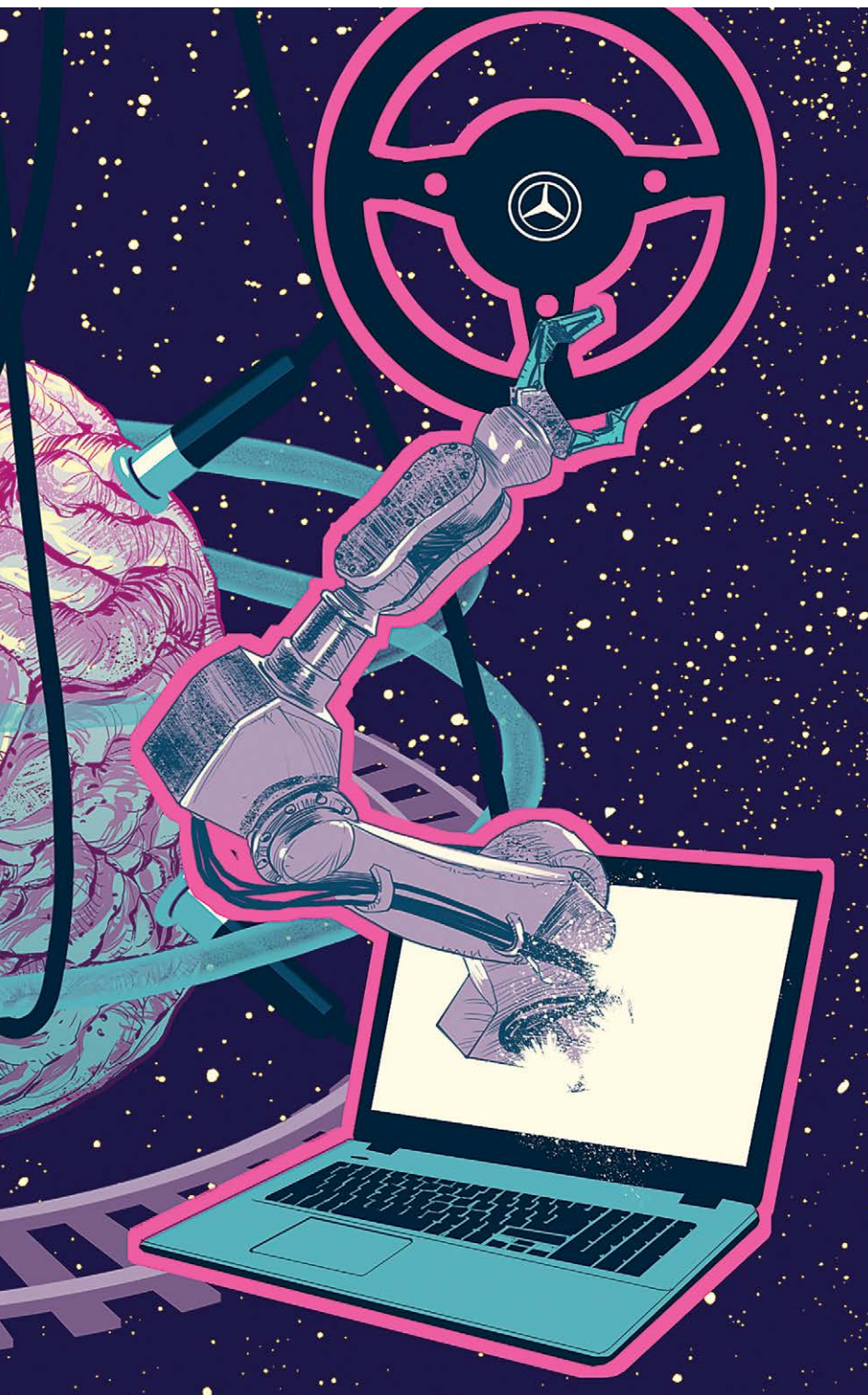
↑
Автономный поезд,
управляемый
оператором силой
мысли, — реальная
перспектива
ближайшего
будущего

действовавший статус-кво и формировало новый. Теперь изменения — это и есть статус-кво.

Существует также ключевое различие между научной фантастикой и утопией. Оно лежит в плоскости недостижимости целей. Научная фантастика затрагивает технологические проблемы, а утопия связана с социальными и общественными концепциями. Утопию можно сравнить с классической

астрономической морской навигацией. Это похоже на использование Полярной звезды для ориентации — работает только в том случае, если она находится достаточно далеко.

Корни нашего увлечения технологиями уходят очень глубоко. Культуролог и философ Льюис Мамфорд обращает внимание на удивительное сходство древнеегипетской мумии и космонавта в скафандре:



Прозорливость

Научная фантастика станет частью повседневной жизни

В 1968 году в романе «2001: Космическая одиссея» фантаст Артур Кларк писал: «Устав читать официальные доклады, памятные записки и протоколы, он включил свой новостной планшет в информационную сеть корабля и просмотрел одну за другой крупнейшие электронные газеты мира».

в обоих случаях предпринимаются титанические усилия, чтобы экипироваться для путешествия в запредельное пространство. С другой стороны, некоторые направления заходят в тупик. В то время как марсоход Curiosity исследует поверхность Красной планеты, пилотируемые космические экспедиции часто оказываются неэффективными, дорогостоящими и опасными. Равно как и ядерная энергетика, которую ранее по наивности считали решением всех энергетических проблем человечества. Профессор Роберт Хавеман в своей работе 1955 года писал: «Атомные электростанции избавят города от закопченных дымовых труб тепловых электростанций и подарят чистый воздух». Он полагал, что «атомную электростанцию можно построить даже в черте города».

Сегодня зеленые поля на окраинах городов все чаще занимают дата-центры. Космические путешествия, ядерная энергетика и интернет — из трех основных технологий, с которыми мы из XX века вошли в третье тысячелетие, только интернет остается глобальным драйвером изменений. Во многих отношениях он стал своеобразной заменой космических путешествий. Раньше лишь немногие люди имели шанс побывать в космосе, а с интернетом у нас в руках вся Вселенная. Мы все пилоты и пассажиры на корабле в киберпространстве.

Сеть станет волшебным местом

В настоящее время интернет претерпевает серьезные изменения, чтобы обеспечить потребности коммуникации автономных транспортных средств. В ближайшие годы датчики, исполнительные механизмы и электродвигатели в так называемом интернете вещей будут столь же распространены, как кислород в земной атмосфере, и превратят его в новый фактор окружающей среды. Он не только сможет мгновенно обрабатывать огромные массивы данных, но и станет выглядеть так, что для его описания можно будет употребить взятое из детских книг слово «волшебство». Сеть станет волшебным местом — миром, в котором желания будут реализовываться без задержек.

В то же время функции будущих автономных автомобилей — например, концепт-кар Mercedes-Benz F 015 визуально и акустически взаимодействует с окружающей средой — позволят людям контролировать технологии. <1



Питер Глейзер живет в Берлине и является адептом новых технологий и страстным футурологом.

ГЛУБОКАЯ РАБОТА

ТЕКСТ: ИНА БЖОСКА
ФОТО: РАЙНХАРД ХУНГЕР /
BRANSCH EUROPE

Мы настолько увязли в потоке электронных писем и новостей, что нередко ощущаем перегруженность. Как в таких условиях сохранить сосредоточенность и получить удовлетворение от выполненной работы? Эксперты говорят, что этому можно научиться.

Еще в 1977 году лауреат Нобелевской премии по экономике Герберт Саймон отметил, что «изобилие информации порождает бедность внимания». Сегодня это особенно актуально: информация поступает к нам отовсюду, а люди не расстаются со своими смартфонами, отслеживая входящие сообщения и проводя много времени в социальных сетях. Такие компании, как Daimler AG, еще на стадии зарождения этого явления задумались о необходимости оптимизации рабочего процесса своих сотрудников. Но что необходимо сделать, чтобы справиться с потоком задач и новостей? Прежде всего, нужно определить, в чем заключается проблема.

Мы слишком много времени тратим на «мелкую работу»

Выпускник Массачусетского технологического института Кэл Ньюпорт — ведущий специалист так называемой школы сосредоточения. Его книга о тонкостях личностной мотивации Deep Work («Глубокая работа») стала международным бестселлером. «В компаниях для многих сотрудников обилие электронных писем,

совещаний и телефонных звонков оборачивается стрессом, — объясняет он. — А с ключевыми задачами люди не справляются, потому что вынуждены выполнять их, когда удается выкроить свободное время». Выходит, что, делая свою работу, мы на ней по-настоящему не концентрируемся. Выполнение небольших текущих задач вроде переписки по электронной почте или телефонных разговоров он называет «мелкой работой» — она позволяет сотрудникам демонстрировать определенную производительность, но никак не сказывается на качестве исполнения основных функциональных обязанностей. «Если мозг — это машина индустрии предоставления услуг и технологий, то мы не можем постоянно прерывать его работу, — говорит Ньюпорт. — Мы должны сосредоточиваться на главном».

Спокойствие — это ключ к успеху — То, что Ньюпорт называет «глубокой работой», можно описать как форму высокопродуктивного действия, процесс, который возможен только в случае блокирования всех отвлекающих факторов. Жесткий график с привязкой ко времени нахождения в офисе, постоянный контроль со стороны руководства, обилие совещаний и даже планировка офисов по типу open space — все это так или иначе негативно сказывается на нашей способности сконцентрироваться на самой работе. Однако действительность такова, что именно по такой схеме работают многие из нас. Поэтому овладение искусством глубокой работы становится ключевым навыком — особенно в нынешнюю эпоху обилия информации. →



Мобильная медитация

→ Среди многочисленных мобильных приложений есть и такие, которые помогут расслабиться. Приложение Headspace напомнит вам о том, что нужно сделать паузу и провести сеанс медитации

headsace.com



ДРАЙВ

Огромное количество
внешних
раздражителей мешает
сосредоточиться
на главном.
Концентрация —
ключевой навык,
который нам
понадобится в будущем



Мы фокусируемся не на том

Обычный день Кэла не похож на наш с вами: у него только недавно появился смартфон, и он категорически отказывается пользоваться Facebook, Twitter и Instagram. Его доводы в пользу отказа от социальных сетей довольно убедительны: гаджеты завладевают нами и мешают жить полноценной жизнью. Мы концентрируемся на мелочах, вместо того чтобы выполнять главные задачи. Итогом этого является стресс.

Ньюпорт соглашается с психологом Уинифред Галлахер, говоря, что наше восприятие окружающей действительности зависит от нашей концентрации: «Наши мысли и чувства — это совокупность объектов нашей концентрации». Зачастую во время рабочего дня мы сосредоточиваемся на тренингах с коллегами или электронной переписке. А постоянные мысли о дедлайне мешают выполнить задачу в срок. В результате мы теряем время и не получаем удовлетворения от работы.

Концентрация приносит удовлетворение

Мотивационные психологи еще в 1970-х годах описали этот феномен: состояние потери себя в работе, невозможность достичь

сосредоточенности. Например, по мнению Ньюпорта, идеальные условия работы создают для себя писатели: изолированное пространство и отсутствие постоянных внешних контактов. Но как подобное перенести в офис? Психологи считают, что хорошим началом станет отказ от цифровых отвлекающих факторов: смартфона, социальных сетей, электронной почты. В конце концов, мы сами решаем, на чем и когда концентрироваться. Но, конечно, это куда проще сказать, чем сделать. Психолог Дэниел Гоулман в своей книге «Фокус» пишет: «Как и при лечении наркомании, первым шагом на пути к выздоровлению станет отказ от того, что является первопричиной болезни».

Тренировка мозга Гоулман уверен, что концентрация — словно мышца, которую необходимо разминать, а лучшая тренировка мозга — это паузы, во время которых мы можем практиковать осознанность и переориентировать себя на выполнение главных задач. Многочисленные нейробиологические исследования показывают, что люди, в течение многих лет занимавшиеся медитацией, смогли значительно развить способность к концентрации. Как результат, они с легкостью отключаются от внешних раздражителей и лучше используют префронтальную кору головного мозга, которая контролирует нашу волю. «Тренировка мозга — это как походы в спортзал, — пишет Гоулман. — Чем чаще вы это делаете, тем лучше результат».

Метод «тихого часа» Достаточно 60 минут сфокусированной работы без перерывов, чтобы значительно улучшить ее качество. К такому выводу профессор промышленной и организационной психологии Саарландского университета Корнелиус Кёниг пришел, проведя исследования среди менеджеров нескольких компаний. Кёниг называет это «тихим часом». Условия просты: выключите смартфон и интернет, найдите тихое место и сосредоточьтесь на самом важном деле в сегодняшнем списке задач. Этот навык можно развить благодаря практике, и в перспективе умение сосредоточиваться на главном, не отвлекаясь на мелочи, позволит не только достичь новых карьерных успехов, но и улучшить качество собственной жизни в целом. ←



После подготовки этой статьи наш редактор **Ина Бжоска** стала меньше заглядывать в свой смартфон и ежедневно занимается упражнениями для повышения концентрации.

«Лидерство 2020»

Разработанная концерном Daimler AG программа «Лидерство 2020» позволит компании лучше реагировать на изменения рынка и быстрее внедрять новшества. «Новая культура лидерства делает производственные процессы более эффективными и укрепляет организацию. Повышается мотивация, что способствует развитию и сотрудников, и самой компании, а также содействует стремлению к развитию», — говорит Эльмира Шмидт, которая в Daimler AG отвечает за культуру обратной связи. Вот восемь основных постулатов программы:

Обратная связь. Рабочий процесс требует от сотрудников открытости, честности и оперативности в предоставлении обратной связи.

Вознаграждение. Любой успех — личный или группы сотрудников — должен вознаграждаться.

Развитие лидерских качеств. Постоянное обучение становится нормой. Разнообразные возможности для профессионального роста используют даже топ-менеджеры компаний.

Лучший вариант. Прозрачные условия и четко прописанные мотивационные составляющие позволяют нанимать на работу лучших специалистов со всего мира.

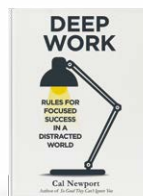
Диджитал. Современные технологии должны применяться к сотрудникам индивидуализировано, чтобы максимально использовать способности каждого из них.

Предложения. Решения можно принимать быстрее и легче, если отказаться от необходимости каждый раз делать это в письменной форме. Устные распоряжения ускоряют процесс.

Коллективное знание. В транснациональных корпорациях кооперация между сотрудниками стирает национальные границы.

Дух новаторства. Свежие идеи необходимы всегда. Эксперименты и мозговые штурмы двигают процесс вперед, помогая достигать новых вершин в работе.

📍 mbmag.me/leadership2020



Книга Кэла Ньюпорта *Deep Work* была опубликована в 2016 году и уже стала бестселлером во многих странах, включая США



Ваш Mercedes-Benz старший 5 років?
Отримайте знижку:

на послуги^{*}
на запасні
частини до

-20%

*Для автомобілів Mercedes-Benz з дати виготовлення яких пройшло п'ять та більше років. Поточний рік враховується як перший.
За умови встановлення запасних частин на авторизованій сервісній станції. Програма лояльності Преміум Сервіс.

Mercedes-Benz
The best or nothing.



ПрАТ «АвтоКапітал»
0 800 500 160 | www.mercedes-benz.ua
Дзвінки зі стаціонарних телефонів в межах України безкоштовні

Смелые идеи

На автосалоне IAA во Франкфурте Mercedes-Benz показал гамму разнообразных концептуальных машин. Компактный Concept EQA предвещает скорое наступление электрического будущего, а автономный двухместный smart vision EQ fortwo демонстрирует радикальный подход к каршерингу. Также на выставке дебютировали роскошный и полностью электрический Vision Mercedes-Maybach 6 Cabriolet и гиперкар Mercedes-AMG Project ONE, построенный по технологиям Формулы 1. Четыре шоу-стоппера — и четыре такие разные, но одинаково увлекательные дороги в будущее.



ТЕКСТ: ЙОРГ ХЕЙЕР
ФОТО: DAIMLER AG

↑
Полноприводный атлет
на 20-дюймовых колесах:
электрический концепт EQA



Это — предвестник новой эры: купеобразный кроссовер **Concept EQA** с электрической силовой установкой. Два электромотора — по одному на каждую ось — в сумме развивают более 200 кВт, а запас хода составляет 400 км. Будущее уже здесь! Чтобы подзарядиться для преодоления 100 км, достаточно провести у розетки всего 10 минут. «У всех моделей суббренда EQ будет инновационный и выразительный об-

лик, — делится секретом глава отдела внешнего дизайна Mercedes-Benz Роберт Лесник. — А в концепте EQA многие элементы экстерьера воплощают наше видение прогрессивной роскоши». Например, между фарами разместился дисплей, который меняет свой вид в зависимости от выбранного режима силовой установки. «Концепт-кар EQA предваряет семейство серийных электромобилей, которые начнут появляться на

рынке с 2019 года, — добавляет руководитель отдела стратегии и планирования продуктов Вилко Старк. — Сейчас инженеры Mercedes-Benz работают над ускорением процесса зарядки и создают для бренда EQ сопутствующие цифровые сервисы, что позволит будущим покупателям в полной мере использовать электрическую мобильность».

mbmag.me/concepteqa1

Продакт-менеджер отделения smart electric drive Рувен Ремп излагает концепцию **smart vision EQ fortwo** с прицелом на 2030 год: «Представьте себе будущее, в котором по городам и агломерациям курсируют полностью автономные электрические автомобили. Больше никаких пробок, стрессов, аварий. И, конечно, больше никаких вредных выбросов. А пассажиры наслаждаются просмотром фильмов, слушают музыку, читают новости либо общаются друг с другом или с людьми в других машинах».

Умный концепт лишен руля и педалей, в салоне пассажиров ждет удобный диван, а всеми функциями можно управлять голосом или через смартфон. Машина создана для каршеринга, однако от существующих подобных систем vision EQ fortwo отличается тем, что даже без пассажиров часть времени проводит в дороге и заряжает батарею через индуктивную беспроводную систему. К тому же это сокращает потребность в парковочных местах. А при заказе машины можно подбирать попутчиков, руководствуясь не только сходным маршрутом, а также исходя из интересов в профиле подписчика сети. smart vision EQ fortwo — это радикальное олицетворение мобильности и революция концепции городского электромобиля, средство мобильности, предназначенное для города.

mbmag.me/smartvisioneqfortwo1

→
Автономное будущее
каршеринга: smart
vision EQ fortwo



←
Озарение: Vision
Mercedes-Maybach 6 Cabriolet

При взгляде на этот электрический концепт-кар сразу учащается пульс: **Vision Mercedes-Maybach 6 Cabriolet** являет собой наивысшую автомобильную роскошь будущего. Длинный капот и еще более длинный ниспадающий багажник зауженных очертаний — благородный дизайн этой машины с посадочной формулой 2+2 вызывает ассоциации с морской яхтой. А инновационный и экстрава-

гантный интерьер больше похож на лаунж-зону, чем на салон автомобиля: кристально-белая отделка из натуральной кожи и деревянный пол, инкрустированный алюминием. От двери до двери простирается дисплей, а два проектора выводят на лобовое стекло панорамную картинку с изображением с камер заднего вида, показаниями приборов и подсказками навигации.

mbmag.me/vision6cabriolet1



→
Когда мечта
воплощается в жизнь:
Mercedes-AMG
Project ONE



Это рождение настоящей легенды. Построенный по технологиям Формулы 1 и долгое время находившийся под завесой тайны **Mercedes-AMG Project ONE** наконец представлен публике. Шоукар может похвастаться мощным V6 Turbo, установленным позади двухместного кокпита и созданным на основе двигателя, который использовался в болиде команды Mercedes-AMG Petronas. Пиковая мощность на задних колесах — почти 900 л.с. Сохранены и другие компоненты формульной силовой установки — электродвигатели на коленчатом валу и крыльчатке турбокомпрессора и даже пневматический привод клапанов. Мотор легко

раскручивается до пиковых 11 000 об/мин — неслыханная величина для обычных дорожных автомобилей. Еще два электромотора установлены на передней оси: каждый приводит свое колесо. В результате максимальная скорость превышает 350 км/ч. Гоночные гены отчетливо просматриваются и во внешнем облике: стремительный силуэт, сдвинутый вперед салон, острая талия моторного отсека. Непревзойденная производительность и впечатляющая эффективность — вот что такое Mercedes-AMG Project ONE. Начало выпуска ограниченной партии таких машин запланировано на 2019 год.

mbmag.me/amgprojectone1

НОВЫЙ УРОВЕНЬ БЕЗОПАСНОСТИ

С новой комплектацией спутниковой системы безопасности Benish Guard Ultra автомобиль максимально защищен от любых посягательств угонщиков.

С о времени появления автомобиля многое изменилось: теперь это не просто транспортное средство, а отображение индивидуальности владельца. Аналогично эволюционировало и дополнительное оборудование, становясь эксклюзивным и все более повышая комфорт. В полной мере этому тренду соответствует спутниковая система безопасности Benish Guard Ultra.

«Гарантия полной защищенности автомобиля от любых посягательств со стороны угонщиков»

Benish Guard Ultra работает не только в Украине, но и за ее пределами. Система фиксирует пересечение границы, оставаясь на связи с диспетчерским центром из любой точки мира. С владельцем автомобиля оператор свяжется в случае поступления сигнала тревоги, а также при фиксации критично низкого заряда аккумулятора или отключения системы от бортовой электросети. Сам владелец при возникновении любых вопросов по работе системы может связаться с диспетчерским центром 24 часа в сутки 365 дней в году.

Преимущества комплектации Ultra — максимально подробное отображение передвижения транспортного средства: маршрута, скорости и текущего местоположения. На сегодня Benish Guard Ultra предлагает максимальный функционал среди спутниковых систем безопасности. С Benish Guard Ultra владелец получает гарантию полной защищенности автомобиля от любых посягательств со стороны угонщиков.



СИСТЕМА ДВОЙНОЙ ИДЕНТИФИКАЦИИ
(бесконтактные метки, клавиатура)



РАБОТА ЗА ПРЕДЕЛАМИ УКРАИНЫ
без дополнительной активации роуминга



ОХРАНА ПЕРИМЕТРА
(двери, капот, багажник)



ОПРЕДЕЛЕНИЕ ДВИЖЕНИЯ ВНУТРИ САЛОНА
(в том числе разбитие, выдавливание стекла)



ФИКСАЦИЯ ВНЕШНИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ
(удар, наклон, буксировка, демонтаж колес)



ОНЛАЙН-КОНТРОЛЬ
через сайт и мобильное приложение
Olympia Tracking



ТРЕВОЖНАЯ КНОПКА
(экстренная связь с диспетчерским центром)



МОНИТОРИНГ
(анализ истории, периода и длительности поездок)



КРУГЛОСУТОЧНАЯ ПОДДЕРЖКА ДИСПЕТЧЕРСКИМ ЦЕНТРОМ
(блокирование движения автомобиля, дистанционное включение sireны, активация, определение местоположения автомобиля)



Мгновенный вызов экстренных служб в случае ДТП



Реакция на движение автомобиля с выключенным зажиганием



Реакция на понижение заряда аккумулятора



Реакция на несанкционированное отключение системы от электропитания



Реакция на потерю связи



ОФІЦІЙНИЙ ЗАХИСНИК MERCEDES-BENZ ВІД УГОНУ

СУПУТНИКОВА СИСТЕМА БЕЗПЕКИ BENISH GUARD ULTRA

В УСІХ ДИЛЕРСЬКИХ ЦЕНТРАХ MERCEDES-BENZ УКРАЇНИ



Цілодобова підтримка
диспетчерським центром



Визначення розбиття
та видавлювання скла



Фіксація удару, буксирування
та демонтажу коліс



Онлайн моніторинг: аналіз
історії, періоду і тривалості
поїздок, зупинок



ЛІДЕР РИНКУ АВТОМОБІЛЬНИХ
СУПУТНИКОВИХ СИСТЕМ БЕЗПЕКИ | 044 49 44 999
BenishGPS.com

Перформанс AMG

ТЕКСТ: ВАДИМ ДОБРОВОЛЬСКИЙ
ФОТО: КОМПАНИЯ «АВТОКАПИТАЛ»

У AMG в Украине появился собственный дом: в конце сентября в Киеве открылся первый в стране специализированный шоурум AMG Performance Center. А первым прошедшим здесь мероприятием стал украинский дебют обновленного S-Класса.



←
Маркет-менеджер Mercedes-AMG Гвидо Борман (слева) и генеральный директор компании «АвтоКапитал» Ярослав Пригара

Киевский AMG Performance Center распахнул свои двери 28 сентября. Символично, что открытие первого в Украине специализированного шоурума AMG состоялось в год 50-летнего юбилея именитого бренда. За полвека основанная Хансом-Вернером Ауфрехтом и Эрхардом Мельхером мастерская по производству гоночных моторов превратилась в компанию с мировым именем и годовым выпуском 100 000 автомобилей. В 1990 году Mercedes-Benz и AMG подписали партнерское соглашение, спустя девять лет бренд обрел новое название Mercedes-AMG и вошел в состав концерна Daimler AG. Сегодня Mercedes-AMG побеждает в Формуле 1 и задает вектор будущего автомобильных технологий. Представленный осенью на автосалоне IAA во Франкфурте амбициозный гибридный гиперкар Mercedes-AMG Project ONE построен с использованием гоночных технологий и будет запущен в серийное производство в 2019 году.

Украинский AMG Performance Center — самый большой среди себе подобных в Центральной и Восточной Европе. Уникальное пространство в салоне официального дилерского центра «Автомобильный Дом Украина-Мерседес-Бенц» выполнено в соответствии со стандартами Mercedes-AMG и впечатляет современным интерьером. Шоурум рассчитан на семь автомобилей, имеет новейший элемент Pit Lane и индивидуальную консультационную зону.

Миссия AMG Performance Center — предоставлять опции и сервис высшего уровня для самых взыскательных клиентов. Приглашенные на открытие украинские почитатели AMG по достоинству оценили возможности, которые открывает перед ними

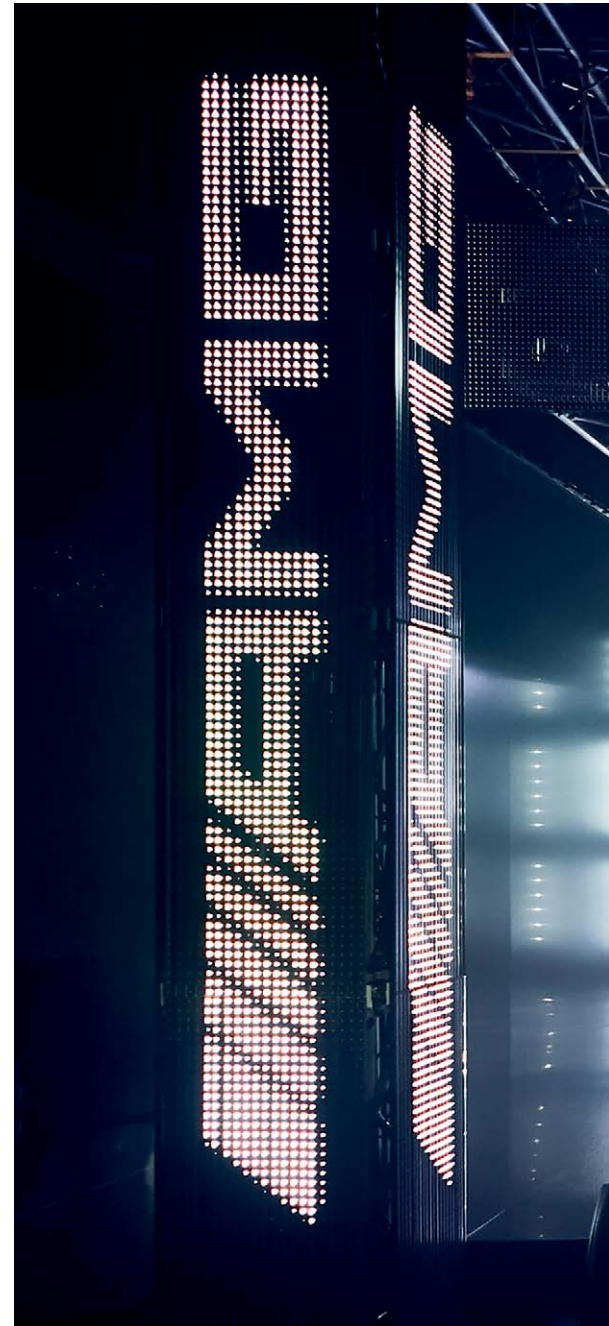
концептуальный центр. Если ранее в Украине разницу между стандартным автомобилем Mercedes-Benz и его спортивной версией AMG можно было увидеть, лишь изучая проспекты или консультируясь с менеджерами по продажам, то отныне это можно сделать вживую. В шоуруме представлен широкий модельный ряд AMG, а кроме того доступен тест-драйв приглянувшегося автомобиля.

Почетным гостем открытия в Киеве AMG Performance Center стал маркет-менеджер Mercedes-AMG Гвидо Борман. «Более 100 лет опыта и разработок компании Mercedes-Benz и 50 лет инноваций от AMG позволяют нам создавать продукт, аналогов которому нет в мире», — отметил он.

Перед входом в автосалон гостей мероприятия приветствовала выставка автомобилей S-Класса прежних годов выпуска: это 500 SE AMG (1990 год), S600 AMG (1997), S63 AMG (2005) и SEC500 (1981). Вместе с ведущими Григорием Решетником и Сантой Димопулос атмосферу вечера создавал электронный дуэт из Литвы Beissoul & Einius. В самом AMG-центре первыми экспонатами стали три супермощные модели: G 63 AMG, GLC 43 AMG Coupe и GLE 63 AMG Coupe.

А кульминацией события стала презентация роскошного седана Mercedes-AMG S63 в аккомпанементе эксклюзивного светомузыкального шоу, по своему исполнению и зрелищности не имеющего аналогов в Украине.

AMG — это не просто история о скорости, это история об эмоциях. Эмоциях, которые бренд дарит своим поклонникам вот уже 50 лет. Открытие в Киеве AMG Performance Center стало началом нового витка развития AMG и Mercedes-Benz в Украине.



→
Открытие AMG Performance
Center — праздник для
украинских почитателей
бренда



Рука об руку

Понятия «мощный автомобиль» и «высококачественное топливо» стоят в одном ряду. Бренд SOCAR подтвердил это, став партнером открытия первого в Украине центра AMG Performance Center.

Открытие AMG Performance Center в Киеве в год 50-летия AMG стало ярким событием автомобильной осени столицы и привлекло к себе немало внимания. Сверхмощные модели текущей линейки AMG и машины из славного прошлого компании, пожаловавшие в гости знаменитости и бизнес-элиты — вот составляющие праздника, который еще более ярким сделали партнеры мероприятия. Среди поддержавших его компаний было немало славных имен, но особое место принадлежит SOCAR — топливному бренду, который не только напрямую связан с автомобилями, но и, подобно марке Mercedes-Benz, исповедует идеологию стремления к совершенству. Собирательный образ пользователя SOCAR Energy Ukraine совпадает с портретом типичного владельца автомобиля Mercedes-Benz. Это современный человек, который исследует мир. Он шагает в ногу со временем, иногда даже опережая его. Этот человек открыт для новшеств, ему интересно все, что связано с понятием «прогресс». Под стать уровню Mercedes-Benz и уровень

сервиса в сети SOCAR Energy Ukraine. Концепция АЗС бренда — это премиум-оффер, выражающийся в нацеленности на высокий потребительский сегмент. Вот почему партнерство SOCAR в открытии AMG Performance Center стало логичным шагом, вписывающимся в стратегию развития обеих компаний в Украине. «Мы рады присоединиться к торжествам и многочисленным поздравлениям компании AMG с 50-летним юбилеем, — отметил на открытии AMG Performance Centre директор сети SOCAR Energy Ukraine Игорь Орлов. — За эти годы AMG из мастерской по производству спортивных машин превратился в бренд с мировым именем, который является эталоном производительности, эксклюзивности и динамичного вождения». И какой же праздник без подарков? Среди гостей презентации был проведен розыгрыш 250 л инновационного топлива SOCAR Energy Nano, обладающего антикоррозионными свойствами и при длительном использовании способствующего увеличению ресурса двигателя и снижению уровня вредных выбросов.





Шотландский односолодовый

Поиск идеального виски обязательно приводит в шотландский городок Дафтраун, где расположена вискокурня Singleton of Dufftown.



Истинные приверженцы виски уверены, что он должен быть, конечно же, односолодовым и при этом — шотландским. С этим трудно спорить, ведь Шотландия, как ни одна другая страна в мире, славится своим спектром естественных ароматов. От дымчатых вкусов приморья шотландских островов до сочных фруктовых ноток долины реки Спей — все это помещено в шотландский односолодовый виски.

БОГАТСТВО ВЫБОРА

Знатоки шотландского односолодового виски условно разделяют его на четыре вкусовые группы.

Фруктовые и пряные. Виски средней крепости с богатым разносторонним вкусом. Эти напитки — словно долгая прогулка лесом, которая подарит природные ароматы с отменным балансом сладости и пикантности.

Легкие и цветочные. У виски этих сортов слегка кисловатый вкус. Это отличный аперитив: легко пьется, имеет чистое свежее послевкусие и богатый аромат свежескошенной травы. Лучше всего подходит для теплых летних дней.

Дымные и насыщенные. Крепкие сорта виски с насыщенным вкусом, который согревает, словно пламя костра на побережье в сумерках. Глубокий дымный аромат охватывает и наполняет теплотой — лучше всего виски этой категории пить холодными зимними вечерами.

Богатые и округлые. Это виски с глубоким сладким вкусом и нотками сухофруктов и орехов. Такой напиток станет отличным завершением сытного обеда.

Есть несколько способов употребления этого, благородного напитка — в чистом виде, со льдом или водой. Пробуя шотландский виски в первый раз, его следует пить небольшими глотками, предварительно несколько минут подержав бокал в руке для более насыщенного аромата. И лучше не делать глоток сразу — подержите виски во рту, чтобы ощутить его приятное послевкусие.

ЧТО ЖЕ ВЫБРАТЬ?

В поиске идеального сорта шотландского виски сломано немало копий, но все адепты этого благородного напитка сходятся во мнении, что один из главных претендентов — виски производства вискокурни Singleton of Dufftown из региона Спейсайд. Как явствует из названия, она расположена в Даффтауне. Уже этого достаточно, чтобы обратить внимание на напиток, ведь этот городок считается виски-столицей Шотландии. А Singleton с английского можно перевести как «одиночка», что указывает на использование одного глав-

ного сырья — отборного ячменя.

Сами шотландцы любят говорить, что «Рим построен на семи холмах, а Даффтаун стоит на семи вискокурнях». Singleton of Dufftown одна из них.

ВЕКОВЫЕ ТРАДИЦИИ

История вискокурни Singleton of Dufftown уходит во времена правления королевы Виктории. В 1890-х годах на волне роста популярности в мире шотландского виски в Даффтауне строится шестой по счету завод по производству крепкого алкоголя. Питер Маккензи и Ричард Стэкпоул превращают старую лесопилку в дистиллерию и начинают выпуск виски. Их напиток быстро нашел немало приверженцев, благодаря чему благополучно пережил закон США о запрете алкоголя 1920 года и Великую депрессию 1930-х годов. А со временем стал глобальной маркой, которая почитателями виски ценится за понятный сбалансированный вкус.

Он достигается благодаря традиционным методам перегонки и соблюдению вековых обычаев ремесла. Зерно проращивается и сушится в специальных условиях, а чистая мягкая вода берется из известного в Шотландии источника Dorie's Well («Колодец Дори»). Уникальность здешней технологии еще и в том, что процесс брожения односолодового скотча достигает 120 часов, что вдвое больше, чем у других производителей виски Шотландии.

Глубокий насыщенный вкус виски Singleton of Dufftown достигается благодаря выдержке в правильно подобранных бочках. Например, скотч с фруктовыми нотками хранится в емкостях из европейского дуба, а медово-ванильный вкус напитку придает американский дуб. Длительность выдержки определяется рецептурой, однако выбор бочки и время ее откупоривания возлагаются на мастера-купажиста.

Конечная вкусовая композиция виски Singleton of Dufftown определяется балансом всех этих нюансов.

ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ

Из всего многообразия виски Singleton of Dufftown можно выделить пять наименований, каждое из которых отличается ярким ароматом и неповторимым послевкусием.

Singleton of Dufftown Sunray. Прекрасный образец сладкой глубины Даффтауна. Его богатый вкус — с нотками черной смородины и верескового меда, а послевкусие — сладкое и мятное, со сливочным намеком на кокосовый орех. Отлично сочетается с шоколадными ирисками, которые подчеркивают глубокие сладкие нотки этого виски.



Singleton of Dufftown Tailfire. Яркое воплощение фруктового характера Даффтауна с оттенками свежих ягод и сладкого аромата ванили, получаемого благодаря выдержке в бочках из европейского дуба. Отлично сочетается с трюфелем в малиновой шоколадной глазури или с любимыми красными фруктами.

Singleton of Dufftown 12YO. У этого виски 12-летней выдержки — нетерпкий природно-богатый вкус с фруктовыми нотками с легким кофейным ароматом. Сочетается с грушей, которая прекрасно дополняет медово-фруктовый аромат напитка.

Singleton of Dufftown 15YO. Виски янтарно-го цвета, который перед продажей хранит-

ся в бочках из американского и европейского дуба 15 лет. Отличается гладкой текстурой, имеет нотки фруктов и ириса. Послевкусие — долгое, с ореховым оттенком. Сочетается с молочным шоколадом, который привносит сладость и фруктовые нотки, и миндалем, дополняющим утонченное древесное послевкусие этого напитка.

Singleton of Dufftown 18YO. Виски 18-летней выдержки в дубовых бочках из-под хереса. Среди других сортов выделяется глубоким насыщенным янтарным цветом и характерным сухим сладким вкусом с оттенками яблочного сока, орехов и мяты, нотами какао и миндального печенья. Великолепно сочетается с черным шоколадом.



Золотая вершина пятизвездочного отеля



Fairmont
GRAND HOTEL KYIV
UKRAINE

Попать в Fairmont Gold могут только гости отеля, проживающие на 11-м и 12-м этажах, которым присвоен статус Gold-этажей, а также те, кто остановился в авторских люксах Fairmont Grand Hotel Kyiv. За ними закрепляется «золотой» статус, что означает массу преимуществ от отеля.

GOLD LOUNGE — КОВОРКИНГ ПРЕМИУМ-КЛАССА

Преимущества Fairmont Gold — это в первую очередь высокий уровень сервиса. Забота о комфорте гостя начинается, едва он переступил порог Fairmont Grand Hotel Kyiv. Например, регистрация при поселении в отель проходит не на первом этаже, а на 11-м, где созданы особые условия: мягкие кресла, прекрас-



СОВЕРШЕНСТВО

ный вид из окна на Днепр и некоторая доля приватности. При размещении в Fairmont Gold гость получает дополнительный бонус — возможность раннего заезда (с 12:00 при стандартном времени регистрации 15:00) и позднего выезда (16:00 при стандартном времени 12:00). В течение дня гость Fairmont Gold также может

насладиться своими «золотыми» привилегиями в Gold Lounge — клубной зоне, куда открыт доступ только для избранных. Здесь можно провести встречу с деловым партнером, поработать в персональном бизнес-центре, а также насладиться изысканными закусками и напитками.

С 15:00 гостям Gold Lounge подают Royal Tea по аналогии с другим отелем сети Fairmont — The Savoy в Лондоне. В лучших британских традициях чай подается с изысканными канапе, десертами и миниатюрными сэндвичами. Чай, кофе, вода и другие безалкогольные напитки доступны гостям Gold Lounge неограниченно в течение дня, а крепкие алкогольные напитки подаются с 18:00 до 21:00. Gold Lounge можно назвать коворкингом премиум-класса, который отличает высочайший уровень сервиса. При этом Gold Lounge присуще обаяние закрытых британских клубов.

НОМЕРА РАЗМЕРОМ С КВАРТИРУ

Номера секции Fairmont Gold отличаются огромной квадратурой, сопоставимой с площадью квартиры, и признаны самыми просторными среди всех пятизвездочных отелей столицы. Из окон открывается потрясающий вид на Днепр. Именно этот вид когда-то так красочно описал в своих произведениях Николай Гоголь и не менее живописно изобразил на офортах Тарас Шевченко. В Fairmont Grand Hotel Kyiv таких привилегированных номеров насчитывается 41.

Эти четыре десятка номеров включают все категории: Fairmont Gold, Junior Suite Gold, One Bedroom Suite Gold. Похожими привилегиями пользуются гости еще ряда номеров, расположенных на разных этажах Fairmont Grand Hotel Kyiv и имеющих особый статус: это Presidential Suite, Royal Suite Signature Dnipro и три номера категории Signature Suite.

Каждая категория имеет ряд отличий. Но неизменно в любом номере кровати оснащены матрасами американского элитного бренда Stearns & Foster из гипоаллергенных материалов, а в ванных комнатах гостей ожидает косметика для тела Le Labo — специальная серия Rose 31, разработанная для сети отелей Fairmont. В номерах установлены кофемашинки, что присутствует не во всех пятизвездочных отелях.

Кроме того, для гостей Fairmont Gold действует специальный сервис personalized wake-up calls: персонал отеля лично позаботится, чтобы гость не опоздал на важную встречу или вовремя попал в аэропорт. Помимо этого, для «золотых» гостей в отеле действуют несколько программ лояльности.

Предоставляемые гостям Fairmont Gold сервис и комфорт — это «золотая» вершина пятизвездочного отеля.





ВЕТЕР ПЕРЕМЕН

Модные дизайнеры в мужских коллекциях делают ставку на утилитарность и беспрецедентное качество, которые в новом сезоне приходят на смену вычурному дендизму. Вневременная классика повседневного гардероба современного джентльмена — именно с такой задачей идеально справляется легендарная итальянская марка Loro Piana.



ПАРКА LORO PIANA

Инновационная команда бренда Loro Piana знаменита во всем мире внедрением в мужскую одежду идеальных fashion-технологий: ветрозащита, водонепроницаемость, теплоустойчивость, износостойкость. К примеру, система Storm System® разработана и запатентована компанией Loro Piana. Основатели марки, братья Лоро Пьяна, пришли к этой идее, поскольку сами увлекались яхтенным спортом. В парке красивого оттенка navy из коллекции бренда вы можете отправиться и на парусную регату, и на зимние каникулы, и на обычную городскую прогулку. Стильная модель с подкладкой из полированного меха аргентинского бобра противостоит холоду, морским брызгам, дождю и даже штормовому ветру.



БРЮКИ LORO PIANA

Легкие, но в то же время невероятно теплые брюки из кашемира с технологией Rain System® — это настоящий хит холодного сезона. Модель точно станет одной из самых любимых и носибельных в повседневной жизни.

БОМБЕР LORO PIANA

Кашемировый бомбер Fair Isle назван в честь знаменитого шотландского острова, расположенного на полпути между Шетландскими и Оркнейскими островами и известного традициями вязания. В этом красивом свитере используется еще одно ноу-хау Loro Piana — материал Cashemere Coarsehair®. Это новый вид кашемира из длинного ворса, полученного от взрослых коз. Модель можно назвать современной интерпретацией традиционной вязки с Шетландских островов, хотя, конечно, бомбер отличается более спортивным кроем и будет отлично смотреться с зауженными брюками из шерсти или кашемира.

Изобретатель качественной водостойкой замши точно заслуживает Нобелевскую премию мира. А эти кроссовки из телячьей кожи Made in Italy заслуживают вашего особого внимания — идеальный выбор для отдыха и неформальных встреч.



КРОССОВКИ LORO PIANA

Бронзовый век

ТЕКСТ: ЮЛИЯ МОНАКОВА
ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБЫ БРЕНДОВ

В новом сезоне безоговорочные фавориты стилистов — разнообразные оттенки бронзы: они сочетаются со всеми теплыми тонами и придают коже сияние. «Бронзовым» может стать любой предмет гардероба — будь то коктейльное платье, клатч, украшения или обувь.

• Simonetta Ravizza

Жилет

В роскошном соболином жилете от Simonetta Ravizza — вся палитра актуальных оттенков сезона. Градиент с переходом от темного-коричневого меха к светлому-бежевому смотрится очень выигрышно. Модель одинаково хороша для вечернего наряда и в повседневном casual-образе.



• Federica Tosi

Кольцо

В 2007 году итальянка Федерика Този основала марку дизайнерских украшений, которые быстро покорили европейских модниц. Кольцо Armour Comet изготовлено из серебра 925 пробы, покрыто розовым золотом и кристаллами. Стильное украшение станет идеальным дополнением дневного и вечернего образа.



• Jil Sander

Платье

Шелковое платье из люрекса с круглым вырезом и асимметричной драпировкой будет смотреться одинаково хорошо независимо от типа фигуры. Внутри есть ремешок с кнопкой, которым можно формировать драпировку по своему усмотрению.

• Bottega Veneta

Клатч

Каждая новая интерпретация знаменитого клатча Knot от Bottega Veneta — желанная и почти что коллекционная вещь. Аксессуар ручной работы украшен мерцающими кристаллами разных размеров.



• Ganor Dominic

Туфли

Дизайнеры английской марки Ganor Dominic в своих коллекциях объединяют прошлое и будущее, сочетая традиции ручного производства и инновационные технологии. Лодочки насыщенного оттенка «бургунди» привлекают внимание фирменным скульптурным каблукком.

THE CRAFT *of* FINE TEA*



Откройте для себя обновленную коллекцию крупнолистового чая Newby «Классика». Семь непревзойденных купажей представлены в элегантных жестяных баночках, изящно украшенных узорами уникальных тканей ручной работы из бесценного собрания основателя компании Newby Teas – Нирмала К. Сетхии.

Заварите чашечку ароматного чая и откройте все грани вкуса вместе с Newby.

Новый черный

ТЕКСТ: ЮЛИЯ МОНАКОВА
ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБЫ БРЕНДОВ

Ведущие парфюмеры мира решили добавить немного драмы в жизнь модниц. Экспрессия, чувственность, харизма — именно такой они видят новую классику с ее неизбежно актуальным черным цветом.



• **Mancera**
Black Vanilla

Новое издание цветочного аромата-бестселлера. Парфюм Black Vanilla — сладкий и насыщенный, будто бархат, в нем идеально сочетаются ноты ванили и струящегося мускуса с цветочными тонами. Аромат органично вписывается в любое время суток и не привязан к сезону.



• **Map of the heart**
Black Heart

Изюминка этого невероятного аромата — в контрастном звучании свежего эвкалипта и цитрусовых. А нотка австралийского сандалового дерева настраивает на дерзкий и смелый лад. Интересно, что Black Heart вдохновлен красотой и ужасом австралийских лесных пожаров, разрушительных и обновляющих одновременно.

• **By Kilian**
Black Phantom

Томный и насыщенный аромат Black Phantom адресован настоящим гурманам. Ставший уже культовым бренд By Kilian выпустил этот парфюм под девизом Memento mori, что вместе с провокационным дизайном упаковки создает эффект разорвавшейся бомбы. Пьянящие нотки рома, сплетаясь со сладкими кофейными тонами на фоне изысканных акцентов миндаля и чувственных оттенков гелиотропа и сандала, образуют мощный жизнеутверждающий букет. Как утверждают парфюмеры бренда — настоящий антидепрессант.



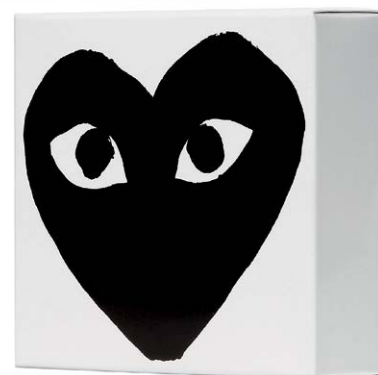
• **Mazzolari**
Nero

Не позволяйте фруктовому тону в Nero обмануть вас — это определенно аромат-унисекс для сильных личностей независимо от гендерной принадлежности. Композиция сочетает ноты черной смородины, яблока, бергамота, ананаса, розы, жасмина, пачули, березы, янтара, мускуса и ванили.



• **Comme des Garçons**
Play Black

Новая парфюмерная коллекция Comme des Garçons не предполагает конкретный концепт, символизируя чистое творчество без границ. Основатели марки предлагают быть креативными — и воспринимать цвета такими, какие они есть. Play Black — довольно пикантный и отчасти мистический аромат с нотами черного перца, ладана, благовоний и древесного мха.





ВЕДУЩАЯ УКРАИНСКАЯ КОМПАНИЯ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ БИЗНЕС-МЕРОПРИЯТИЙ,
КОНФЕРЕНЦИЙ, ФОРУМОВ, ПРЕЗЕНТАЦИЙ

**МЫ ДЕЛАЕМ
ЖИЗНЬ
ЯРЧЕ!**

НАШИ КЛИЕНТЫ



Google



HERBALIFE.
Distributor Independent



AVIS



LAFARGE

BOSS
HUGO BOSS



MARCCAIN



Raben



КОМПАНИЯ
FREEDOM
МЕБЕЛЬ СВЕТ САЙТОВАКА



ВАМ НЕОБХОДИМО ПРОВЕСТИ ИДЕАЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ?
ПРЕДЛАГАЕМ ЕГО ОБСУДИТЬ, ПРОДУМАТЬ И ОРГАНИЗОВАТЬ!

+38 044 360 1545

WWW.IDEALSECRETS.COM

Динамичный дуэт: Каца
Кауса и Mercedes-Benz
GLA отправляются
исследовать Варшаву

GLA

Варшава — город, который нужно увидеть собственными глазами!

В последние годы столица Польши словно заново родилась: теперь это классный современный город, ставший домом для множества креативщиков. Мы отправились в Варшаву на кроссовере GLA, который идеально подходит для такого путешествия.

ТЕКСТ: ЙОРГ ХЕЙЕР
ФОТО: ДЕВИД ДАУБ

GLA



Смотри вокруг: GLA и 220-метровый
небоскреб Warsaw Spire в центре
Варшавы

↓
Произведения искусства:
Каша Кауса загружает
картины Цезария Понятовски
(слева) в багажник GLA

↓↓
Mercedes-Benz GLA
ловко лавирует
по узким улочкам
Старого города



Сверкающие ворота на восток. И на запад тоже. Модный город, хипстерская столица, переродившийся город — вот всего несколько примеров того, чем в наши дни стала Варшава. В последние годы польская столица заново изобретает себя, отодвигая все дальше вглубь свое социалистическое прошлое.

«Все верно, — говорит 33-летняя Каша Кауса. — Это и есть Варшава». Она прожила здесь шесть лет и благодаря своей работе знакома со многими художниками, креативщиками и людьми из мира бизнеса.

Девушка собирается познакомить нас с этим очаровательным городом, а мы лишь подаем машину для randevu. Новый Mercedes-Benz GLA — идеальный компаньон для городских приключений.

Каша — языковед со степенью кандидата наук, воспитывает трехлетнего сына и работает в фотоагентстве Photoby. «Вау!» — вот ее реакция, когда она впервые видит GLA с балкона своей квартиры в центре Варшавы.

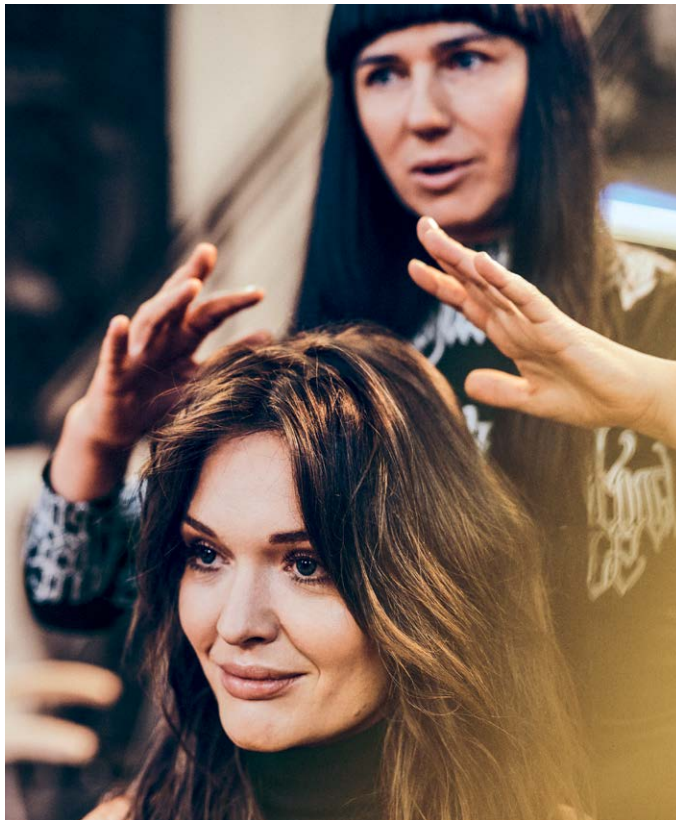
Она спешит спуститься вниз, чтобы увидеть автомобиль вблизи, сесть за руль и отправиться в путь. «Мне нравится этот цвет, — восхищается Каша. — И черные кожаные сиденья с красной строчкой. Очень элегантно».

Вау, Варшава!

Город только просыпается, когда рано утром мы отправляемся в путешествие с одного из здешних фантастических бульваров. Днем здесь жизнь бьет ключом — в большинстве районов отчетливо видны трансформации, которые Варшава претерпела в последние годы. «Начнем с осмотра Европейской площади, — предлагает Каша. — Она производит потрясающее впечатление». Теперь наша очередь восхищаться: небоскреб Warsaw Spire («Варшав- →

→
 Все дело в стиле:
 Каща Кауса на приеме
 у модного
 парикмахера Яги
 Хупало (справа)

↓
 Кшиштоф Козановски
 и Моника Бживцы
 (крайняя справа) —
 издатели журнала
 о стиле жизни USTA



Mercedes **me**

Найди меня

Незнакомый город,
 множество узких
 извилистых улиц...
 Ну вот где я
 оставил машину?
 Мобильное
 приложение
 Mercedes me
 с легкостью
 справится с этой
 задачей. С его
 помощью можно
 найти
 припаркованный
 автомобиль
 в радиусе 1,5 км.

ский шпиль») из стекла и бетона устремляется
 ввысь на 220 м. Его строительство завершилось
 в 2016 году и обошлось в 250 млн евро.

На выставке MIPIM в Каннах весной этого
 года комплекс Warsaw Spire с двумя вспомо-
 гательными 55-метровыми зданиями получил
 приз Best Office & Business Development. Мы
 поднимаемся на 38 этаж, где несколькими
 неделями ранее британский принц Уильям
 со своей женой Кейт Миддлтон встречались
 с варшавскими молодыми стартаперами. Отсю-
 да открывается вид на весь город. А по сосед-
 ству с Warsaw Spire всю строится несколько
 новых небоскребов, которые обеспечат более
 миллиона квадратных метров новых офисных
 площадей.

Полна энергии

Фирма «Сердце» 39-летнего Томаша Рудоль-
 фа — одна из тех, что базируются в Warsaw
 Spire. Она занимается консалтингом, консуль-
 тируя стартаперов. В штате компании — 30 че-
 ловек, среди которых не только поляки, но
 также специалисты из США, Великобритании
 и Франции. Томаш отлично владеет англий-
 ским — впрочем, как и многие в Варшаве.
 Также он знает немецкий. Томаш целый час
 проводил экскурсию по бизнес-центру для
 принца Уильяма и Кейт Миддлтон. Сейчас он
 вынашивает планы по расширению деятель-
 ности компании и намеревается открыть пред-
 ставительство в Лондоне. В цифровом мире
 ключевыми компетенциями являются знания,
 креативность и приверженность своему делу.
 У жителей Варшавы всего этого в избытке.

Стоя у панорамного окна, Каща с восхи-
 щением обозревает простирающийся внизу
 город. «Варшава полна энергии, — говорит
 она. — Здесь рождаются удивительные вещи
 и проекты».

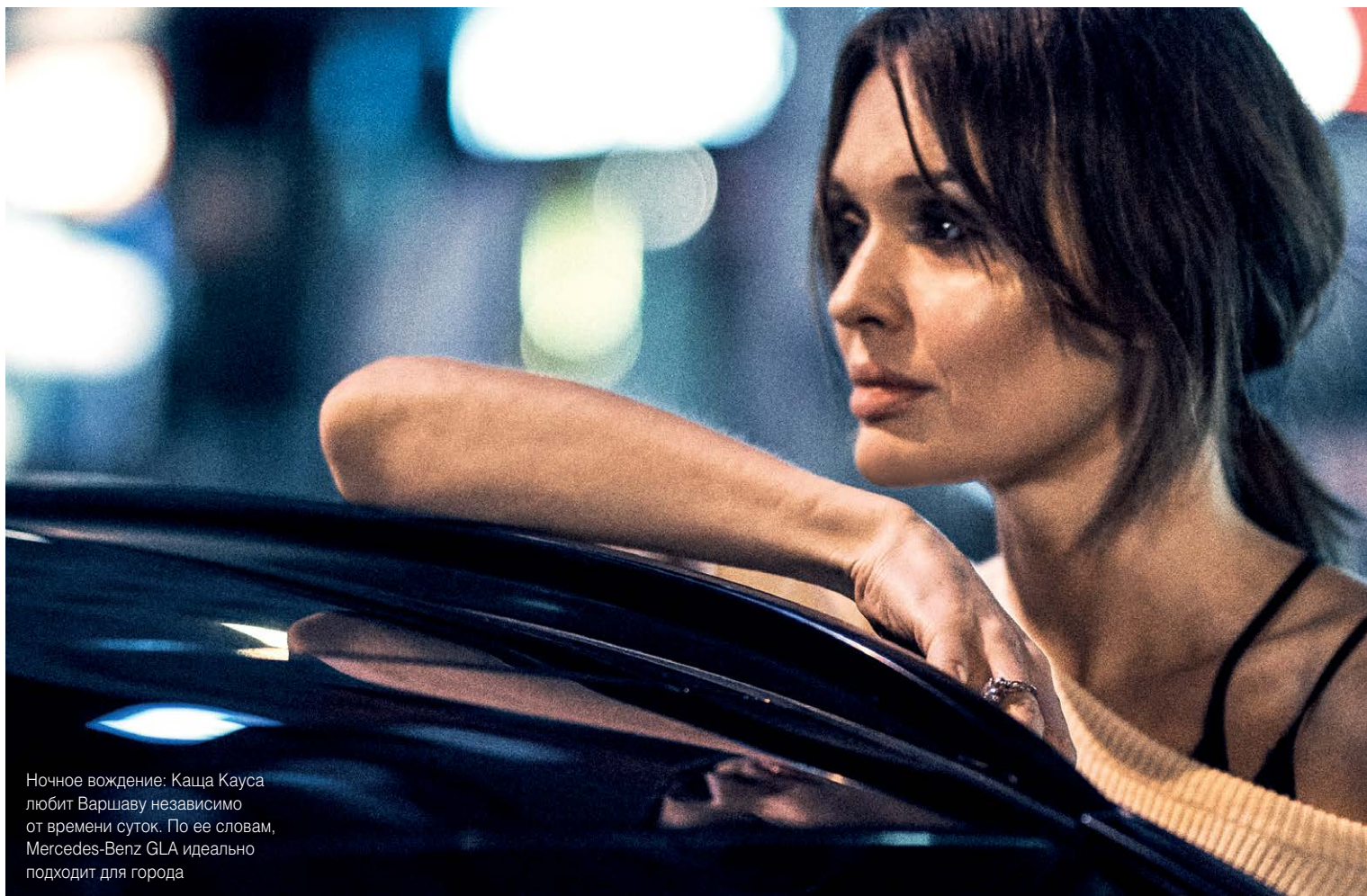
Мы возвращаемся на улицу, чтобы посе-
 тить студию 30-летнего художника Цезария
 Понятовски и забрать там несколько его кар-
 тин для грядущей выставки в Риме. Чтобы
 перевезти полотна, нам необходимо сложить
 задние сиденья GLA. «Я считаю, автомобилю
 недостаточно хорошо выглядеть, — говорит
 Каща. — Еще он должен быть практичным.
 В этом плане в GLA не к чему придраться». →

GLA



GLA у бизнес-центра
Warsaw Spire

GLA



Ночное вождение: Каца Кауса любит Варшаву независимо от времени суток. По ее словам, Mercedes-Benz GLA идеально подходит для города

Подсказки:



1 Где остановиться

Для индивидуалистов: отель Aotor Rooms. Четыре типа номеров с интерьером от известных дизайнеров.

📍 aotorrooms.pl

2 Где прогуляться

Набережная Вислы. Здесь вас ждет научный центр «Коперник» с многочисленными интерактивными экспонатами.

📍 kopernik.org.pl

3 Где перекусить

Избранные вина и блюда из свежих местных эко-продуктов: это ресторан Dyletanci, расположенный на улице Розврат.

📍 fb.com/dyletanci

4 Куда пойти за покупками

Złote Tarasy («Золотые террасы») в центре Варшавы — это большой торговый центр с футуристической архитектурой.

📍 zlotetarasy.pl



Модель

**Mercedes-Benz
GLA 220 4Matic**

- Цвет:
→ **серый металлик**
- Трансмиссия:
→ **автоматическая**
- Расположение и число цилиндров:
→ **R4**
- Рабочий объем двигателя (см³):
→ **1991**
- Мощность (кВт при об/мин):
→ **135 при 5500**
- Максимальная скорость (км/ч):
→ **230**
- Расход топлива (л/100 км)*:
→ **8,7–8,6 (городской цикл)**
→ **5,5–5,3 (загородный цикл)**
→ **6,6–6,5 (комбинированный цикл)**
- Выбросы CO₂ (г/км)*:
→ **155–152 (комбинированный цикл)**
- Значения могут изменяться в зависимости от модели и размерности шин.
- Класс эффективности:
→ **D–C**
- Система Start/Stop:
→ **есть**

*Детальное описание методики расчета см. на стр. 6.

ФОТО ПОДСКАЗКИ ДЕВИД ДАУБ (2), SHUTTERSTOCK, MAURITIUS IMAGES

Однако нужно спешить, ведь нас ждет парикмахер. И не просто парикмахер. Мы едем на GLA по городу мимо торговых центров и исторических зданий, лавируя по узким улочкам, где современная архитектура соседствует с классической. Варшава — это захватывающее сочетание утонченности и индустриализма, здесь в воздухе витает дух космополитизма и перерождения. На улицах полным-полно людей самых разных национальностей: японцев, китайцев, американцев, а также жителей других стран Западной Европы. Чтобы поскорее добраться до пункта назначения, Каща решает воспользоваться штатной навигацией GLA, и ей нравится ее большой экран и удобный интерфейс.

Наш маршрут лежит на улицу Бураковскую в престижном районе города с аккуратными домиками и парками.

Яге Хупало 50 лет, ее волосы черны, а взгляд излучает энергию и жизнерадостность. Ее считают самым дорогим парикмахером-стилистом Варшавы, среди ее клиентов — местные знаменитости из мира спорта, культуры и шоу-бизнеса, а также некоторые весьма известные актеры Франции. У нее больше 8000 фолловеров в Instagram и вдвое больше подписчиков на Facebook.

Девиз Яги — Born to create («Рожден, чтобы творить»). Табличка с этой надписью красуется на стене над стойкой регистрации. «Так можно сказать о многих жителях Варшавы», — говорит Каща Кауса.

Далее нас ждет встреча с не менее неординарными людьми. «Мы едим, мы целуемся, мы разговариваем» — так говорят о себе Кшиштоф Козановски и Моника

Бживцы, главный редактор и издатель журнала USTA. Похоже, эти слова и есть олицетворение новой Варшавы. Равно как и их собственного журнала, который полон жизнеутверждающих материалов и выходит четыре раза в год тиражом 40 000 экземпляров. Каща выпросила у двух варшавских жизнелюбов информацию об интересных местах в городе, которой мы с удовольствием делимся с вами.

На Варшаву опускается ночь, и повсюду в городе постепенно зажигаются огни, открывая перед нами еще одну сторону его захватывающего образа. Мы плавно едем в GLA мимо неоновых вывесок и ярко освещенных зданий, а затем паркуем автомобиль на стоянке, чтобы уже пешком окунуться в ночную жизнь польской столицы. ←1

A man in athletic wear stands on a large rock peak. He is wearing a grey t-shirt, black leggings, and a watch. The background shows a vast landscape with mountains and a cloudy sky. The text 'Любой ценой' is overlaid on the rock.

Любой ценой

В своей кругосветной экспедиции Pole2Pole путешественник Майк Хорн полагается на G-Класс, отдавая дань уважения этому надежному автомобилю. Точнее, сразу двум: в одном передвигается он сам, в другом — его дочери Джессика и Анника.

Майк Хорн у себя на родине в ЮАР. С высоты 670 м, стоя на вершине скалы Лайонс-Хед, он наслаждается захватывающим видом на Кейптаун

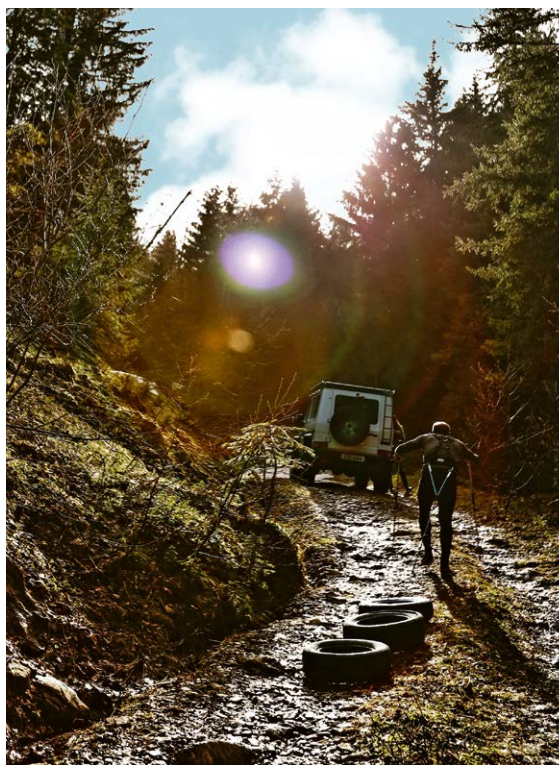
G

ТЕКСТ: МАЙК ХОРН
ИНТЕРВЬЮ: ИНА БЖОСКА



ФОТО ДЖОШ ВИШОП, НАТАН ДЖЕЙКОБС

Внедорожное приключение в Новой Зеландии: на G-Классе Майк Хорн может добраться практически куда угодно



←←

В этой экспедиции участвуют два G-Класса. На второй машине часть маршрута вместе с Майком преодолевают его дочери Джессика и Анника

←

Покоряя горы: в Новой Зеландии Майк Хорн готовится к покорению Антарктиды

↓

Река указывает направление: G-Класс прокладывает себе путь через Новую Зеландию



→

Смакуя вызов: Майк Хорн в Швейцарии готовится к сложным участкам своего путешествия

G



G



←

Экстремальное удовольствие: Каньон скиперов славится одними из самых красивых и в то же время опасных дорог в Новой Зеландии



Вне зоны комфорта: вот где я чувствую себя лучше всего. И чтобы добраться туда, мне необходимы компаньоны, на которых я могу положиться. Проще говоря: G-Класс меня не подводит. Это надежный, безопасный и удобный автомобиль, с таким же как у меня характером авантюриста. И Mercedes-Benz G-Класса — настоящий крепкий орешек, он идеально подходит для сурового бездорожья.

Недавно в Новой Зеландии я побывал в одном из мест, куда могут добраться считанные внедорожники, и где на многие километры вокруг нет ни одной живой души. Именно в таких местах я чувствую себя спокойно. Пейзажи вокруг Куинстауна поистине волшебны: мягкие волнистые холмы, ледники и фьорды. Здесь можно почувствовать стихию. Я вижу свет, вдыхаю чистый воздух и запахи природы — в буквальном смысле поглощаю окружающий мир. Мои дочери говорят, что я сливаюсь с ним, словно дикий зверь. →

Куинстаун — одна из промежуточных точек моего кругосветного путешествия Pole2Pole от Северного полюса Земли к Южному и обратно. Это довольно-таки сложная экспедиция. Любая страна остается неизведанной, если просто пролететь над ней на самолете. Другое дело — путешествие на машине или пешком: можно оценить красоту ее природы и познакомиться с местными жителями. Время от времени меня сопровождают мои дочери Джессика и Анника.

Мы — команда. И мои девочки обожают оба G-Класса. Забавно, в этом путешествии мы пришли ко мнению, что у каждого из них свой характер: машины словно защищают друг друга. Звучит странно? Когда ты проводишь в G-Классе много времени, он становится тебе надежным спутником и другом.

В ходе экспедиции мы передвигаемся на двух автомобилях G-Класса, моей яхте Rap-gaea и лыжах — на круг выходит почти 40 000 км. Без наших внедорожников мы не смогли бы справиться с большинством экстремальных ситуаций, с которыми сталкиваемся в пути. И какая бы температура ни была за бортом, вентиляция и подогрев сидений отлично справляются с жарой и холодом.

Такое путешествие — это постоянный риск, но пока мы выходили целыми из всех экстремальных ситуаций. Помню, как в Пакистане нас едва не смыло с горной дороги селевым потоком. Пришлось потрудиться, чтобы выволить G-Класс, нашего верного спутника, из грязевой ловушки. Такой опыт очень сближает с автомобилем.

Бывают и забавные моменты. Например, на въезде в Узбекистан нас моментально окружили местные жители и пограничники. Они восхищались G-Классом, воспринимая этот шедевр немецкого автомобилестроения едва ли не как чудо света. Пересечение границы этой страны, как правило, занимает очень много времени, ведь каждый автомобиль тщательно досматривают на предмет наличия наркотиков и оружия, а личные документы путешественников проверяют по несколько дней. В нашем случае все прошло очень быстро. Я предложил пограничникам прокатиться на G-Классе, они согласились — и в итоге пропустили нас без задержек. Язык G-Класса понятен во всем мире. ←



↑
Майк Хорн обожает экстрим во всех его проявлениях. Здесь он в Скалистых горах в Альберте, Канада

Модель
Mercedes-Benz G 500
(2017 модельный год)

- Цвет:
→ **ярко-белый, черный металлик**
- Трансмиссия:
→ **автоматическая**
- Расположение и число цилиндров:
→ **V8**
- Рабочий объем двигателя (см³):
→ **3982**
- Мощность (кВт при об/мин):
→ **310 при 5250–5500**
- Максимальная скорость (км/ч):
→ **210**
- Расход топлива (л/100 км)*:
→ **14,5 (городской цикл)**
→ **11,0 (загородный цикл)**
→ **12,3 (комбинированный цикл)**
- Выбросы CO₂ (г/км)*:
→ **289 (комбинированный цикл)**
- Класс эффективности:
→ **E**
- Система Start/Stop:
→ **есть**

*Детальное описание методики расчета см. на стр. 6.

● mbmag.me/g-class

→
В своей стихии:
G-Класс обожают месьить грязь

G



ФОТО КРИС БРИНЛИ-МПАДШИЙ (2), НАТАН ДЖЕЙКОБС

ДРАЙВ

Вкус ЖИЗНИ

В этом году маршрут путешествия Mercedes-Benz Hospitality Trip лежал во Львовскую область. И ехали мы сюда не только для того, чтобы насладиться чудесным отдыхом в отельно-парковом комплексе Edem Resort Medical & SPA. Нас ждал Его величество S-Класс.

ТЕКСТ: ВАДИМ ДОБРОВОЛЬСКИЙ
ФОТО: СЕРГЕЙ ИВАНОВ, ПАВЕЛ СИДОРОВ, КИРИЛЛ СУЛЫГА



→
 Отельно-парковый
 комплекс Edem Resort
 Medical & SPA
 впечатляет
 архитектурой и манит
 атмосферой релакса



**Уникальный
 коктейль**

Mercedes-Benz
 Hospitality Trip —
 это совместный
 проект компании
 «АвтоКапитал»,
 генерального
 представительства
 Daimler AG
 в Украине,
 и Клуба отельеров
 и рестораторов
 HOTELIERO,
 основателя
 международной
 независимой
 Премии в области
 гостеприимства
 International
 Hospitality Awards
 и Национальной
 ресторанной
 премии СОЛЬ.
 Главная цель
 проекта —
 знакомство
 с выдающимися
 объектами
 индустрии
 гостеприимства
 Украины.

Под утренним солнцем Львова сверкающей шеренгой выстроились кроссоверы Mercedes-Benz. Комфортабельный GLE и построенный на его базе GLE Coupe с изящным силуэтом и спортивной ноткой в характере, компактный городской GLA и представительский GLS. В эту отличную компанию органично вписался вместительный V-Класс.

Каждый из участвовавших в нынешнем Hospitality Trip автомобилей Mercedes-Benz интересен по-своему, но все они, будучи осенены трехлучевой звездой, исповедуют давно полюбившуюся нам идеологию максимального удовольствия за рулем. Высокопроизводительные экологичные двигатели, современные системы безопасности, многочисленные электронные помощники, богатство оснащения, комфорт в салоне — вот ее основные составляющие. Их гармоничное сочетание и рождает то, что мы называем Мерседесом. Автомобилем, который нельзя считать просто транспортным средством — это партнер, ежедневно дарящий своему владельцу радость и ощущение счастья.

Райский уголок

Наш маршрут по аккуратным дорогам Западной Украины лежит в уникальный отельно-парковый комплекс Edem Resort Medical & SPA в 30 км от Львова. И так он назы-

вается не зря. Это настоящий райский уголок на берегу живописного озера в окружении лесов и виноградников, идеально подходящий для восстановления сил. Здесь витает атмосфера релакса, что способствует спокойному отдыху и снятию повседневного стресса, достижению гармонии и внутреннего эмоционального равновесия.

Потрясающая замковая архитектура настраивает на умиротворенный лад, в четырех ресторанах подают блюда едва ли не любой кухни мира, а роскошно отделанные номера удовлетворят даже самый взыскательный вкус: теплые тона в интерьере, эксклюзивная отделка, современная техника. Из окон открывается потрясающий вид на озеро и аллеи парковой зоны, а главная изюминка комплекса — центр восстановления жизненных сил и здоровья: очищение организма, восстановление биорегуляции, нормализация обмена веществ, разнообразные программы по детоксу. В состав центра входит роскошный спа-салон с саунами, бассейнами и соляной комнатой.

А всего в полчаса езды от комплекса Edem Resort Medical & SPA расположена одна из местных исторических достопримечательностей — Свижский замок, уникальный памятник оборонной архитектуры постройки XV–XVII веков. Замок, возвышающийся над расположенным у подножия озером, строился как крепость, но со време-



нем утратил свое оборонное значение. На его территории сохранился костел, возведенный в XVI веке, а в 1978 году в замке проходили съемки некоторых эпизодов знаменитого кинофильма «Д'Артаньян и три мушкетера». К сожалению, сейчас Свижский замок находится отнюдь не в лучшем состоянии и требует реставрации.

В гостях у высокой кухни

Любое путешествие приобретает особый шарм, если позаботиться о гастрономической составляющей. Нынешний Hospitality Trip в этом плане был на высоте. Благодаря партнерству с Клубом отельеров и рестораторов HOTELIERO свои двери участникам проекта открыл львовский ресторан Vintage Nouveau, который в 2016 году стал победителем Национальной ресторанной премии СОЛЬ в номинации «Ресторан с лучшей винной картой». Шеф-повар ресторана Юрий Ковриженко, талантливый скульптор-миниатюрист, разработал авторское меню и сумел впечатлить тонкостью подачи и оригинальными блюдами в стиле кухни fleur cuisine — например, супом из бутылки или паштетом, оформленным в виде головы мифического восточного божества. А еще ресторан расположен в самом сердце Львова, что делает визит сюда обязательным пунктом посещения города.

Главная звезда

Целью визита в Edem Resort Medical & SPA был не только отдых, но и встреча с главной звездой Mercedes-Benz — обновленным S-Классом. Формально флагман модельного ряда Mercedes-Benz перенес рестайлинг, но изменения столь масштабны, что его впору называть новой моделью.

Например, в оснащении появился автопилот, который отвечает третьему классу автономности. Это означает, что без участия водителя автомобиль может двигаться по шоссе в пределах одной полосы, изменять скорость согласно дорожным знакам и притормаживать перед более медленными машинами. А основываясь на данных навигационной системы, S-Класс может заранее снижать скорость перед развязками и перекрестками.

Также в списке электронных помощников появилась система автоторможения с функциями помощи при пересечении перекрестков и распознавания пешеходов и система Evasive Steering Assist, которая в экстренной ситуации уклонения от столкновения будет помогать до-



↑
Презентацию S-Класса сопровождала ретроспектива его предшественников. На переднем плане — выпущенный в 1982 году 380 SEC серии W126

→
На парковых аллеях Edem Resort Medical & SPA экспрессивный кроссовер GLE Coupe смотрится идеально



Расположенные перед водителем два 12,3-дюймовых монитора теперь убраны под единое стекло, что облегчило восприятие информации и сделало интерьер гармоничнее

кручивать руль, чтобы облегчить водителю выполнение маневра. А в каждой матричной фаре головного света Multibeam теперь 84 светодиода, а не 56, как ранее. Дальность в режиме дальнего света — беспрецедентные 650 м!

Среди наиболее ярких решений флагмана Mercedes-Benz — новая высокоэкономичная линейка двигателей. Под капотом S-Класса появились рядные бензиновые и дизельные моторы нового семейства: у версии S 350 d отдача мотора составляет 286 л.с. и 600 Нм, а у S 400 d — 340 л.с. и 700 Нм.

Еще одна новинка — модификация S 560 с новым двигателем V8 мощностью 469 л.с. и крутящим моментом 700 Нм, который при частичных нагрузках может отключать четыре цилиндра, что заметно снижает расход топлива.

По-прежнему наличествуют исполнения с бензиновым мотором V12, который в зависимости от форсировки развивает 530 или 630 л.с. А удлиненный Mercedes-Maybach доступен в версии S 650 с мотором мощностью 630 л.с.

Обновленный S-Класс способен стать для своего владельца вторым домом: система Energizing Comfort Control создает в салоне невиданный прежде уют, подстраивая согласно настроению пассажиров работу климат-контроля, обогрева, вентиляции и массажа в креслах. Доступны шесть различных программ: «Свежесть», «Тепло», «Жизнеспособность», «Радость», «Комфорт», «Тренировка».

Езда на S-Классе стала еще комфортнее благодаря модернизированной подвеске Magic Body Control.

Особенно интересен новый режим Curve: при его активации автомобиль в повороте, сопротивляясь кренам, наклоняется внутрь виража, словно мотоцикл.

Обновленный S-Класс уже доступен для заказа в сети официальных дилеров Mercedes-Benz в Украине, а перечень представленных модификаций традиционно широк — от дизельных исполнений S 350 d и S 400 d до удлиненного полноприводного S 560 4Matic и являющегося эталоном роскоши и эксклюзивности S-Класса в исполнении Maybach. Тем же, кто наряду с представительским комфортом ценит высокую динамику, адресованы версии S63 4Matic+ и S65 4Matic+ от Mercedes-AMG.



Из Штутгарта в Пизу и обратно —
таким был маршрут нашего
путешествия протяженностью
более 2000 км

ДРАЙВ

Суперседан

ТЕКСТ: ИГОРЬ КРАВЦОВ
ФОТО: ИГОРЬ КРАВЦОВ, ДЕНИС ПИЯНЗИН

Каждая поездка главного редактора evo Trips дарит особые ощущения. Но когда твоим партнером в путешествии из Штутгарта в Италию и обратно становится 612-сильный седан Mercedes-AMG E 63 S 4Matic+, это означает только одно: поистине захватывающее приключение.

→
Каждый километр за рулем E 63 S 4Matic+ дарит особенное удовольствие



Многие годы в AMG придерживались философии, которая была заложена еще отцами-основателями компании Хансом-Вернером Ауфрехтом и Эрхардом Мельхером: если автомобиль нельзя облегчить или сделать маневреннее, его все равно можно заставить ехать быстрее. Нужно лишь добавить лошадиных сил мотору или вовсе установить под капот более мощный двигатель. Именно так был рожден AMG 300 SEL 6.8, первый гоночный автомобиль марки, который в 1971 году в суточной гонке на Спа-Франкоршам одержал победу в своем классе... будучи при этом лимузином представительского класса с кожаным салоном. Следующие модели AMG были скроены по схожим лекалам, причем мощности иногда было столько, что некоторые машины называли «драгстерами в формате бизнес-класса».

Однако возвращение в Формулу 1 заводской команды Mercedes ознаменовало перемены в стане AMG. Теперь отделение называется Mercedes-AMG и выпускает немного другие автомобили. Нет-нет, они, как и прежде, быстры — но скорость достигается уже не только лошадиными силами. Взять, например, компактный и дерзкий A45 AMG или купе Mercedes-AMG GT, которое бросает вызов Porsche, а в самом «горячем» исполнении с литерой «R» обставляет на трекке Ferrari.

А еще была полностью переосмыслена концепция E 63. Теперь это настоящий боец асфальта, холодное оружие для атаки поворотов. Особенно если в твоих руках — экстремальная версия E 63 S 4Matic+.

Вместо прежнего постоянного полного привода — трансмиссия с подключаемой передней осью. Это означает, что по умолчанию весь крутящий момент передается на задние колеса, а полноприводной машина становится, когда в том есть необходимость: на старте, при мощном разгоне или в скоростном повороте. Такая схема позволяет эффективнее распределять тягу по осям. А из традиционных ценностей — сверхмощный мотор и автоматическая трансмиссия с гидротрансформатором.

Я долго ждал встречи с E 63 S 4Matic+, но познакомиться нам удалось лишь в ноябре, когда вечерами уже подмораживает и зацеп полного привода как нельзя кстати. Для столь особенного автомобиля и маршрут был составлен соответствующий: из Штутгарта в прекрасный приморский городок Специя, а дальше — в величественную Пизу и городок Фьюмичино, где располагается одноименный аэропорт, принимающий туристов, летящих в Рим. И под завесу — 1200-километровый марш-бросок обратно в Штутгарт.

Говорить о внешности Mercedes E 63 S 4Matic+ — все равно что описывать дизайн смартфонов одной линейки: красиво и аккуратно, но по большей части знакомо. Почти все то же самое можно увидеть на обычном E-Классе в исполнении AMG-Line. И все же не обознаешься. Вот они, родовые признаки настоящего хищника: четыре ствола-патрубка выхлопной системы, вентиляционные «жабры» в передних крыльях, мощные тормоза с дисками увеличенного диаметра и радиаторная решетка с массивной поперечиной.



Спереди E 63 S 4Matic+ можно
опознать по бамперу
с развитыми
воздухозаборниками
и интегрированным сплиттером



↑
Кресла радуют удобством и трехступенчатым подогревом, а аудиосистема Burmeister — великолепным звучанием

А в салоне еще больше AMG-аутентичности. На особый лад настраивают ковшеобразные сиденья с развитой боковой поддержкой, руль с четкой риской «нуля», ухватистые подрулевые лепестки, хронометр IWC на передней панели. А бросишь взгляд на приборную доску — и тут же подскакивает пульс: спидометр размечен до 330 км/ч.

Но главное в этом автомобиле — двигатель. После нажатия кнопки Start Engine не остается сомнений, кто есть царь горы. Турбомелодию восьми цилиндров AMG не спутаешь ни с чем. Этот четырехлитровый V8 позаимствован у купе Mercedes-AMG GT, но после доработок выдает уже 612 л.с. Еще раз: шестьсот двенадцать! Шесть сотен лошадиных сил и еще двенадцать! А пик крутящего момента — аж 850 Нм. Остается вдавить педаль акселератора — и...

Реальность оказалась шокирующей. Во-первых, разгон. До отметки 100 км/ч стрелка спидометра добегает за ничтожные 3,4 секунды. И это лишь верхушка айсберга. Дело ведь не только в абсолютных цифрах мощности и крутящего момента — важно, как эти параметры реализуются. Благодаря полному приводу 4Matic+ автомобиль, в отличие от моноприводных собратьев, ни мгновения не мешкает при обгонах, перестроениях и в виражах. Хорош и голос выхлопной системы — басовито-металлический на высоких оборотах и с бодрящими прострелами при сбросе газа.

Во-вторых, уровень сцепления. Несмотря на зимнюю резину, которая на асфальте поздней средиземноморской осени чувствует себя не лучшим образом, уровень меха-

нического сцепления у E 63 S 4Matic+ таков, что только диву даешься. Кажется, что если бы прямо на апексе стояла снежная пушка, то и она бы не сдула машину с намеченной траектории. Автомобиль с энтузиазмом впивается в виражи серпантина и пожирает их один за другим, оставляя водителю право и возможность искать предел, но не забывая в случае чего подстраховывать с помощью умной электроники.

Однако заблуждается тот, кто думает, что в стремлении к повышению зацепа в AMG пожертвовали управляемостью. В режиме Sport рулевое управление дарит то, чем сейчас не всякий спорткар может порадовать, — абсолютно естественное усилие и — внимание! — обратную связь. Слава электромеханическому усилителю! Нет ни нарочитой нервозности, ни расслабленности — словно бы E-Класс выпил чашку крепкого кофе и собрался с мыслями. Эта новая реальность AMG вынуждает задаться вопросом: а нужен ли еще какой-то автомобиль, чтобы получить столько драйверского удовольствия?

Между тем E 63 S преодолевает одну сотню километров за другой. По пути из Штутгарта в Специю у Боденского озера мы посетили место, где в ночь на 2 июля 2002 года здесь высоко в небе столкнулись Ту-154М и Boeing 757, что стало одной из крупнейших авиакатастроф на то время. Сейчас здесь спокойно и тихо, а все, что напоминает о трагических событиях 15-летней давности, — мемориал «Разорванная жемчужная нить». После посещения подобных мест сердце сжимают тиски грусти и в очередной раз приходит осознание скоротечности и непредсказуемости жизни...

К таким перепадам настроения E 63 S 4Matic+ абсолютно готов, ведь несмотря на всю свою мощь, это прежде всего Mercedes-Benz — автомобиль, в салоне которого водителю и пассажирам не досаждают лишние шумы, из динамиков легко и ненавязчиво струится музыка, а мягкая подсветка радует глаз и успокаивает. AMG — это не только спорт, а и незываемые фамильные ценности Mercedes.

А напоследок хочется отметить автоматическую трансмиссию 9G-Tronic. В режиме Comfort переключения абсолютно незаметны, а перейдешь в Sport — и коробка до последнего держит выбранную передачу и беспрекосно реагирует на резкое нажатие педали акселератора. Похоже, Mercedes создал идеальный суперседан.

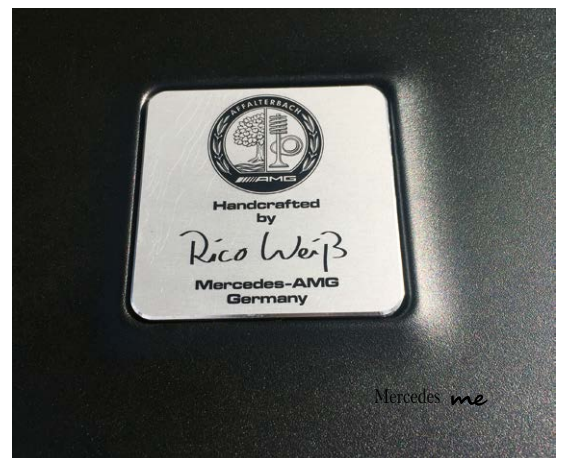
И это такая же реальность, как и Пизанская падающая башня. E 63 S 4Matic+ и обычный E-Класс — два абсолютно разных автомобиля. Причем первый может — с натяжкой — притвориться вторым, но второй первым — никогда. Универсал E 63 S и вовсе можно назвать близким к совершенству автомобилем. Автомобилем для любого настроения и на все случаи жизни. AMG меняется, но не отстывает от прописных истин собственной философии, а лишь дописывает новые главы в славную книгу. ←



↑
В ручном режиме работы трансмиссии 9G-Tronic передачи можно переключать подрулевыми лепестками



→
На подголовниках передних кресел — тисненая эмблема AMG, а на крышке мотора — табличка с именем собравшего его мастера





← В салоне нет руля и педалей, вместо этого — огромный дисплей для вывода маршрута движения и разнообразного медиаконтента



Без руля и педалей

Дебютировавший на автосалоне IAA во Франкфурте концепт-кар smart vision EQ fortwo — это видение городской мобильности ближайшего будущего. Двухместный, электрический — и полностью автономный.

ТЕКСТ: ВАДИМ ДОБРОВОЛЬСКИЙ
ФОТО: DAIMLER AG

Добро пожаловать в будущее! Изменения, которые претерпевает окружающий мир, а вместе с ним и концерн Daimler AG, не могли не затронуть марку smart. Развитие технологий открывает перед нами новые, захватывающие перспективы, а smart vision EQ fortwo обрисовывает самые смелые идеи, которые вскоре могут изменить лицо городского транспорта.

«Здравствуй, Девид!» А также Джон, Мелисса, Андрей, Светлана и... да кто угодно! На черной светодиодной панели между фарами высвечивается

имя того, кто вызвал автономный smart vision EQ fortwo, чтобы отправиться на нем по своим делам. Да-да, эта машина не только передвигается без водителя, но и не предполагает личного владения — она предназначена для каршеринга. Это будущее городской мобильности, каким его видят в Daimler AG, и каким, по мнению разработчиков машины, оно станет реальностью уже к 2030 году.

Двухместный smart vision EQ fortwo стал одним из открытий недавнего автосалона IAA во Франкфурте. Невзирая на компактность

(длина составляет всего 2,7 м), инновационный концепт-кар не потерялся среди многочисленных премьер выставки. Еще бы! Полностью автономный, с широкими возможностями коммуникации и персонализации и, конечно же, электрический. А еще это первый автомобиль концерна Daimler AG, лишенный руля и педалей. Освобождаясь от необходимости управлять машиной, пассажир может расслабиться и наслаждаться путешествием, просматривая медиаконтент или общаясь в сети.

→
 Как узнать «свой» smart vision EQ fortwo?
 На светодиодной панели между фарами
 высвечивается имя и даже фотография
 того, кто вызвал машину:
 не обознаешься!



Заряд батареи smart vision EQ fortwo восполнит самостоятельно на специальных станциях с бесконтактной системой зарядки

Заряжаясь от электросети и будучи наделенным искусственным интеллектом, smart vision EQ fortwo — это наглядный пример электрической концепции EQ. Под этим новым суббрендом концерн Daimler AG до 2022 года выпустит на рынок более 10 моделей электромобилей.

Также smart vision EQ fortwo стал первым автомобилем разработки Daimler AG, воплотившим все составляющие корпоративной стратегии CASE: Connected, Autonomous, Shared & Services, Electric. Она предусматривает создание и продвижение концерном линейки машин с полностью электрическими силовыми установками. Ее базовые принципы формируют понятие будущей городской мобильности и будущего городского транспорта.

Connected

В концепции smart vision EQ fortwo вызвать автомобиль можно с помощью мобильного приложения, а «свою» машину пользователь узнает благодаря выводу собственного имени на светодиодный экран между фарами. Сами фары, а равно и фонари, являются дисплеями и помимо своей основной функции служат экранами для невербальной коммуникации с водителями других транспортных средств и пешеходами: например, на поверхность фар может выводиться изображение человеческих глаз, а фонари могут

информировать окружающих о дорожной обстановке. Прозрачные двери машины покрыты специальной пленкой, на которую может выводиться разнообразная информация: погода, новости или просто время.

При заказе предусмотрена функция «1+1», причем подобрать пассажира можно не только на основе сходного маршрута, но и ориентируясь на его интересы из профиля подписчика сервиса — это позволит скоротать время в пути за просмотром любимых фильмов или концертов, которые будут транслироваться на большом экране в салоне.

Autonomous

Концепт-кар демонстрирует преимущества беспилотного управления. Это позволит сделать каршеринг удобнее, проще и более эффективным экономически. Автономность открывает новую эру совместного пользования автомобилем: пользователю не нужно искать свободную машину — та сама найдет его и прибудет к указанному месту. И если их будет много, велика вероятность, что в момент вызова одна из них будет находиться неподалеку от потенциального пассажира. В ожидании заказа такие транспортные средства будут курсировать по городу, что сокращает потребность в парковочных местах.

Shared & Services

Каршеринг становится все более популярным в мире. Сейчас услугу car2go заказывают каждые 1,4 секунды, а у предоставляющих этот сервис компаний общее количество клиентов превысило 2,6 млн человек и постоянно растет. Поскольку такая схема пользования транспортом не только удобна для отдельных пользователей, но и приносит пользу обществу в целом, целевая аудитория каршеринга вскоре многократно вырастет. Последние исследования показывают, что к 2025 году во всем мире им будут пользоваться почти 37 млн человек. Одним из основных факторов, делающих car2go и ему подобные сервисы столь популярными, является свобода: автомобилем можно пользоваться только тогда, когда он необходим, также не нужно его обслуживать и искать для него парковку.

Electric

smart vision EQ fortwo оснащен литий-ионной батареей емкостью 30 кВт·ч. Когда автомобиль не используется, он самостоятельно находит путь к зарядной станции. Зарядка происходит индуктивным методом, причем при необходимости машина может делиться энергией, отдавая ее обратно в сеть. Можно смело утверждать, что такая концепция станет одной из основополагающих идей будущей энергетической революции. ←

НЕ ПРОПУСТИ!

Искусство, мода, развлечения и наука: наиболее интересные события до февраля 2018 года



→ до 12.02.2018

Для любителей моды

Знаменитый своими fashion-экспозициями Музей Виктории и Альберта в Лондоне принимает уникальную выставку Balenciaga: Shaping Fashion.

📍 vam.ac.uk



→ до 1.01.2018

Рождество в Праге

Свет, декорации, выпечка: потрясающий и романтический рождественский рынок на Староместской площади Праги очарует каждого.

📍 czechtourism.com

→ 31.12.2017–1.01.2018

Новый год в Дубае

Крупнейшие города Земли готовят зрелищные новогодние праздники. Сидней, Берлин, Рио-де-Жанейро, Нью-Йорк — где будет круче? Дубай предлагает фейерверки, которые не увидеть больше нигде в мире.

📍 visitdubai.com



→ 9–12.01.2018

Цифровые тенденции

Выставка потребительской электроники CES в Лас-Вегас обозначит тренды в цифровой индустрии и автомобилестроении.

📍 ces.tech



→ 13–28.01.2018

Детройт зовет

Одна из самых интересных автомобильных выставок мира: Североамериканский международный автосалон в Детройте.

📍 naiaas.com



→ 15–28.01.2018

Большой теннис

Отправляйтесь на турнир Большого шлема Australian Open: лучшие мировые теннисисты сойдутся в напряженных поединках.

📍 ausopen.com

→ 18–28.01.2018

Шоу талантов

Национальный американский кинофестиваль Sundance: независимые кинематографисты получают шанс на мировую известность.

📍 sundance.org

→ 25–26.01.2018

Киберпространство

Взгляд в будущее: саммит Deep Learning Summit в Сан-Франциско посвящен искусственному интеллекту.

📍 re-work.co



→ 26.01–4.02.2018

Ода классике

Музыкальный фестиваль «Неделя Моцарта» проводится в Зальцбурге с 1956 года. Исполнители классической музыки мирового класса, международная аудитория.

📍 mozarteum.at

→ 01–04.02.2018

Фестиваль огня

Фестиваль «Зимние огни» — один из главных пунктов зимнего арт-календаря Исландии. Главные достопримечательности города становятся объектами красочных световых инсталляций и лазерных шоу. От искусства и спорта до природы и истории — здесь каждый найдет что-то для себя. Обязательно к посещению теми, кто любит захватывающие фестивали и исландскую культуру.

📍 visitreykjavik.is



→ 23–24.02.2018

Парад Чингай

Фейерверки, клоуны, акробаты и драконы: Сингапур празднует наступление китайского Нового года костюмированным шествием по улицам города.

📍 chingay.org.sg



Час дорослішати.

Оновлений GLA за привабливою ціною.
Готовий до ритму твого життя.

Mercedes-Benz

The best or nothing.



ПрАТ «АвтоКапітал»

0 800 500 160 | www.mercedes-benz.ua

Дзвінки зі стаціонарних телефонів в межах України безкоштовні

Здійснюємо ваші мрії з 1998 року



www.marinehouse.com.ua

МОРСЬКИЙ ДІМ «АРКАДІЯ»

Одеса: +380 482 34 83 14

Київ: +380 44 387 10 44